



**Blasmusik
Steiermark**

Der Verband

*Hast du Lust selbst
einmal vor einem
Ensemble zu stehen
und es auch zu
leiten?*

*Möchtest du dich im
eigenen Musikverein
musikalisch mehr
engagieren?*

KONTAKT:

Steirischer Blasmusikverband

Entenplatz 1b / 3. OG

8020 Graz

Tel.: 0316 / 383117

Fax: 0316 / 383117-7

office@blasmusik-verband.at

office@stbmv.at

www.blasmusik-verband.at

WEGE ZUM
**ENSEMBLE-
LEITER**



ENSEMBLELEITERKURSE

Die Blasmusik erfuhr in den letzten Jahren eine bemerkenswerte Entwicklung. Die Werke zeitgenössischer Komponisten stellen größere Anforderungen an die musikalischen LeiterInnen, auch die traditionelle Blasmusik hat eine Steigerung der Qualität im Bewusstsein der MusikerInnen hervorgerufen. Zudem hat sich durch die Ausbildung an den Musikschulen das musikalische Niveau der MusikerInnen stark verbessert. Dadurch stehen die musikalischen LeiterInnen vor neuen Herausforderungen. Immer mehr Musikkapellen ist es daher wichtig, gut ausgebildete OrchesterleiterInnen zu haben.

Aus diesen Gründen bieten die kommunalen Musikschulen, das Johann Joseph Fux Konservatorium und der Steirische Blasmusikverband für alle MusikerInnen, RegisterleiterInnen, JugendorchesterleiterInnen, KapellmeisterInnen, KapellmeisterInnen-Stv., ein umfassendes Fort- und Ausbildungsprogramm an.

Für diese interessierten und motivierten MusikerInnen veranstaltet der Steirische Blasmusikverband an drei Wochenenden die **Ensembleleiterkurse 1, 2 und 3**, um ihnen die Möglichkeit zu geben, diese ersten Erfahrungen zu sammeln.

Die Kurse beinhalten Schlag- und Dirigierübungen, Instrumentenkunde, einen Percussion Workshop, Arbeiten mit einem Notationsprogramm, selbständiges Proben und Dirigieren eines Ensembles, einen Vortrag über Jugendarbeit und die Abschlussarbeit in Theorie und Praxis wird vorbereitet.

Diese Kurse werden aufbauend durchgeführt und schließen mit einem Zertifikat ab.



BASISKURS

Ausgewiesene Musikschulen der Steiermark (Standorte siehe <http://tinyurl.com/kshnkn9>) bieten einen **Basiskurs „Ensembleleiter Blasorchester“** mit einer fundierten und umfangreichen Ausbildung an.

In der zweijährigen Ausbildung zu je 2 Wochenstunden werden praktische und theoretische Grundlagen, die zur Leitung eines Ensembles befähigen, vermittelt.

Inhalte der Ausbildung sind dirigertechnische Grundlagen, Probenmethodik, allgemeine Musiktheorie, Gehörbildung und Rhythmusschulung.

Zur Ausbildung gehört auch, verschiedene Blasorchester und Jugendblasorchester in der Steiermark zu leiten, um mehr Erfahrung und Praxis zu sammeln.

ZIELGRUPPE:

- Interessierte und engagierte MusikerInnen
- Ordentliche MusikschülerInnen ab dem 15. Lebensjahr
- RegisterleiterInnen
- JugendorchesterleiterInnen
- KapellmeisterInnen
- KapellmeisterInnen-Stv.

Der Basiskurs endet mit einer theoretischen und einer praktischen Abschlussprüfung. Nach positiv bestandener Prüfung kann der/die TeilnehmerIn ein Beurteilungszertifikat und das Abzeichen „EnsembleleiterIn“ beim Steirischen Blasmusikverband beantragen.



STUDIENGANG

Ein weiterführender außerordentlicher Studiengang Blasorchesterleitung kann am Johann Joseph Fux Konservatorium in Graz besucht werden und findet in Zusammenarbeit mit dem Steirischen Blasmusikverband statt. Dieses Studium ermöglicht allen TeilnehmerInnen eine umfassende Ausbildung im Bereich Blasorchesterleitung.

DIE AUFNAHMEBEDINGUNGEN FÜR DEN STUDIENGANG SIND:

- Eine positiv absolvierte Abschlussprüfung des Basiskurses mit der Beurteilung „Ausgezeichnet“ bzw. „Sehr gut“
- oder**
- eine bestandene Aufnahmeprüfung (z. B. für bereits tätige KapellmeisterInnen bzw. fortgeschrittene MusikerInnen) mit festgelegten Aufnahmeregularien (auf unserer Homepage ersichtlich).

DAUER DES STUDIENGANGES:

4 Semester

INHALTE DES STUDIENGANGES:

- Gehörbildung und Rhythmusschulung
- Instrumentation für Blasorchester (eigene Arrangements von Werken)
- Tonsatz
- Dirigieren für Blasorchester (Einrichten und Studieren von Partituren, Schlag- und Dirigiertechnik, Lehrproben bei verschiedenen steirischen Musikkapellen und Kennenlernen von Blasmusikpersönlichkeiten durch Besuche bei Workshops)

ANGEBOTENE SEMINARE:

- z. B. Schlagwerkseminar, Jugendarbeit im Amateurblasmusikwesen und Phrasierungstechnik in Jazz und Populärmusik

Nach einer positiven Abschlussprüfung erhält der/die AbsolventIn ein Diplomzeugnis des JfK-Konservatoriums und ein Zertifikat des Steirischen Blasmusikverbandes.