

Pfichtliteratur 2019/2020 des Österreichischen Blasmusikverbandes

Leistungsstufe A

Werk	Komponist	Verlag	Anmerkung
Alter Wiener Volkston Walzer	Josef Franz Wagner/Arr. Walter Schwanzer	Kliment	
Olympic Fire	Michael Geisler	Molenaar	
Festival Intrada	Alois Wimmer	OrchestralArt	
Divertimento	Tielman Susato/Arr. Picarband	OrchestralArt	
Fanfare Festival	Markus Adam	OrchestralArt	

Leistungsstufe B

Werk	Komponist	Verlag	Anmerkung
To a Special One	Fritz Neuböck	Tierolff	
Phonographen Walzer	Carl Michael Ziehrer/ Arr. Josef Hartl	OrchestralArt	
Nora - Licht des Nordens	Thomas Asanger	Rundel	
Dreamcatcher	Otto M. Schwarz	Mitropa	
Austrian Fantasie	Gerald Oswald	Mitropa	
... und der Rest ist Österreich	Florian Moitzi	OrchestralArt	
A Centennial Adventure	Thomas Doss	Mitropa	
Melodienfolge aus der Operette „Die lustige Witwe“	Franz Lehar/Arr. Fritz Neuböck	Tierolff	

Österreichischer Blasmusikverband

Leistungsstufe C

Werk	Komponist	Verlag	Anmerkung
Märchen aus dem Orient	Johann Strauss/Arr. Robert Brunnlechner	Print Music	
Dionysos	Thomas Doss	Mitropa	
Löwenherz	Hermann Pallhuber	Eigenverlag	
„Jahuiii!!!“ sprach der geist dreist !	Alois Wimmer	Alois Wimmer	
Böhmische Dorfbilder	Evzen Zamecnik	Kliment	
Panthera Pardus Styria	Manfred Sternberger	OrchestralArt	
Children Suite	Georgy Salnikov	Molenaar	

Leistungsstufe D

Werk	Komponist	Verlag	Anmerkung
Mystic River	Thomas Doss	Mitropa	
Movements	Thomas Asanger	Tierolff	
The Wall	Otto M. Schwarz	Mitropa	
Friedenspalmen Walzer	Josef Strauss/Arr. Erwin Loos	Kliment	
The Cave	Florian Moitzi	OrchestralArt	
Deliverance (Concert Suite)	Etienne Crausaz	Beriato	
Trionfo	Paul Huber/Bearbeitung Carlo Balmelli	Symphonic Works	

Leistungsstufe E

Werk	Komponist	Verlag	Anmerkung
The Curse of the Mermaid (Die Rache der Meerjungfrau)	Thomas Doss	Mitropa	
Fantastic Variationes	Luis Carvalho	Molenaar	
Blue Horizons	Franco Cesarini	Mitropa	
Variations and fugue on an original theme (Vita Aeterna variations) Op. 33	Alexander Comitas	Comitas	
Energico	Oliver Waespi	Beriato	