

JMLA – Literatur Trompete/Flügelhorn

Stufe: Silber- Vortragsstücke mit Klavier (CD-Begleitung), Duette
Achtung bei Duetten: Spielen zwei Prüflinge die Duette gemeinsam, so gelten beide Stimmen. Wird der/die Schüler/in vom/von der Lehrer/in begleitet, so muss der/die Schüler/in die **erste Stimme** spielen.

| Nr. | Komponist und Titel | Verlag | Tonart, Tonumfang, Tempo | Anmerkungen |
|-----|---|--|--|--|
| 1 | Aus: Piere Dutot: Trumpet Star Vol. 3 Spanish Dancer | Robert Martin | | Mit CD- oder Klavierbegleitung! |
| 2 | Aus: Allen Vizzutti: Explorations The Sea oder The Enchanted Trumpet | De Haske | | Mit CD- oder Klavierbegleitung! |
| 3 | Aus: Siegmund Andraschek: „Trötchen, das Dinosauriermädchen“ „In Love“ oder „Jazzy“ | HeBu | F-Dur; c ¹ -f ² C-Dur; e ¹ -a ² | Für Flügelhorn geeignet! In Österreich erhältlich bei : Musikinstrumente Richter, 8662 Mitterdorf, Grazer strasse 49 ; Tel. : 03858/3817 ; musik- richter@aon.at |
| 4 | Aus: Stefan Dünser: Trompetenfuchs Band 3: Allegro per Due: Nr. 13, S. 18 | HAGE Musikverlag | | Duett |
| 5 | Aus: Stefan Dünser: Trompetenfuchs Band 3: Allemande (J.S. Bach): Nr. 38, S. 42 | HAGE Musikverlag | | Duett |
| 6 | Aus: Harris-Nelson: from the Charles Colin: Complete Modern Method for Trumpet or Cornet Nr. 3, Seite 298-300 | Charles Colin Publications | | Duett |
| 7 | Siegmund Andraschek: Tango | www.schott-music.de | d-Moll a – a ² | Mit Klavierbegleitung! |
| 8 | Siegmund Andraschek: Una Piccola Canzone Barocci | www.kliment.at | C-Dur a– g ¹ | Mit Klavierbegleitung! Blasorchesterversion vorhanden. |