

JMLA – Literatur Fagott Stufe: Junior - Etüden Achtung: Weitere Etüden im selben Schwierigkeitsgrad können selbst gewählt werden!				
Nr.	Komponist und Titel	Verlag	Tonart, Tonumfang, Tempo	Anmerkungen
1	aus: Werner Seltmann, Günter Angerhöfer: Das Fagott ; Bd. 1; S. 108; Ü. 3, Arnold Matz S. 110; Ü. 2, Arnold Matz S. 111; Ü. 2, Arnold Matz;	Schott Verlag	a-Moll; G-e C-Dur; F-f C-Dur; F-f Presto	

JMLA – Literatur Fagott Stufe Junior: Vortragsstücke mit Klavier ad. lib.				
Nr.	Komponist und Titel	Verlag	Tonart, Tonumfang, Tempo	Anmerkungen
1	aus: Bruce Pearson: Best in Class , Buch 1 für Fagott: Nr. 117 Nr. 144 Saints go marching (S. 32)	Joh. Siebenhüner Musikverlag Morfelden-Walldorf	B-Dur; A-g B-Dur; c-b B-Dur; B-f	
2	aus: Martin Gierth: Leichte Stücke für Fagott und Klavier: Rumpelstilzchen (S. 3) Spaziergang im Wald (S. 3) Marsch (S. 5)	VEB Deutscher Verlag für Musik Leipzig	a-Moll; A-a D-Dur; D-a a-moll; D-h	

JMLA – Literatur Fagott Stufe Junior: Vortragsstücke mit Klavier Achtung: Stücke mit Begleitung (Klavier oder CD) müssen auch mit Begleitung gespielt werden!				
Nr.	Komponist und Titel	Verlag	Tonart, Tonumfang, Tempo	Anmerkungen
1	aus: Werner Seltmann, Günter Angerhöfer: Das Fagott ; Bd. 5: Andante espressivo (S. 3; Ü. 3) Andante con marcia (S. 3)	Deutscher Verlag für Musik Leipzig	a-Moll; G-e C-Dur; F-f	
2	aus: Lyndon Hilling, Walter Bergmann: First book of Bassoon Solos; Polka (S. 3) Barcarole (S. 4) Menuett (S. 6)	Music Limidet London	C-Dur; G-f C-Dur, C-c C-Dur; Fis-f	
3	aus: Martin Gierth: Leichte Stücke für Fagott und Klavier: Kleines Lied (S. 2) Kleiner Tanz (S. 2) Dialog (S. 2)	Deutscher Verlag für Musik Leipzig	D-d C-Dur ; c-a a-Moll; E-a	

JMLA – Literatur Fagott

Stufe Junior: Duette

Achtung bei Duetten: Spielen zwei Prüflinge die Duette gemeinsam, so gelten beide Stimmen. Wird der/die Schüler/in vom/von der Lehrer/in begleitet, so muss der/die Schüler/in die **erste Stimme** spielen.

Nr.	Komponist und Titel	Verlag	Tonart, Tonumfang, Tempo	Anmerkungen
1	aus: Werner Seltmann, Günter Angerhöfer: Das Fagott ; Bd. 4; Duette: Andante (S. 3) Cantabile (S. 3)	VEB Deutscher Verlag für Musik Leipzig	F-Dur; F-f	Jeweils die 1.Stimme

JMLA – Literatur Fagottino

Stufe Junior: Etüden

Nr.	aus:		Tonart, Tonumfang, Tempo	Anmerkungen
1	Christoph Peter: Lehr- und Spielbuch für Fagottino ; Bd. 1; S. 71; Nr. 87, Andante	musica practica Theilingen / Schweiz	a-moll	
2	Christoph Peter: Lehr- und Spielbuch für Fagottino ; Bd. 1; S. 71; Nr. 88, Andante	musica practica Theilingen / Schweiz	F-Dur	
3	Christoph Peter: Lehr- und Spielbuch für Fagottino ; Bd. 1; S. 72; Nr. 89, Menuetto	musica practica Theilingen / Schweiz	F-Dur	
4	Christoph Peter: Lehr- und Spielbuch für Fagottino ; Bd. 2; S. 52; Nr. 87, Andante	musica practica Theilingen / Schweiz	C-Dur	
5	Christoph Peter: Lehr- und Spielbuch für Fagottino ; Bd. 2; S. 60; Nr. 89, Allegro moderato	musica practica Theilingen / Schweiz	G-Dur	

JMLA – Literatur für Fagottino
Stufe Junior: Vortragsstücke mit Klavier

Nr.	Komponist und Titel	Verlag	Tonart, Tonumfang, Tempo	Anmerkungen
1	aus: Oliver Hasenzahl: Meister Lampes Fagottinoschule, Bd. 1; S. 39; Nr. 10.3, Spannenlanger Hansel	Accolade	G-Dur	
2	aus: Oliver Hasenzahl: Meister Lampes Fagottinoschule, Bd. 1; S. 41; Nr. 10.10, Old Mac Donald	Accolade	C-Dur	
3	aus: Oliver Hasenzahl: Meister Lampes Fagottinoschule, Bd. 1; S. 60; Nr. 13.4, O when the saints	Accolade	G-Dur	
4	aus: Oliver Hasenzahl: Meister Lampes Fagottinoschule, Bd. 1; S. 67; Nr. 14.11 Guten Abend gute Nacht	Accolade		
5	aus: Oliver Hasenzahl: Meister Lampes Fagottinoschule, Bd. 1; S. 76; Nr. 16.10, My bonnie is over the ocean	Accolade	C-Dur	

6	aus: Oliver Hasenzahl: Meister Lampes Fagottinoschule, Bd. 1; S. 107; Nr. 20.14, Auf de schwäb,sche Eisenbahn	Accolade	F-Dur	

JMLA – Literatur Fagottino Stufe Junior: Duette				
Nr.	Komponist und Titel	Verlag	Tonart, Tonumfang, Tempo	Anmerkungen
1	aus: Christoph Peter: Lehr- und Spielbuch für Fagottino; Bd. 2; Duette, S. 12; Nr. 15, Menuett	musica practica Theilingen / Schweiz	G-Dur	
2	aus: Christoph Peter: Lehr- und Spielbuch für Fagottino; Bd. 2; Duette, S. 34; Nr. 46, Ode an die Freude	musica practica Theilingen / Schweiz	C-Dur	
3	aus: Christoph Peter: Lehr- und Spielbuch für Fagottino; Bd. 2; Duette, S. 52; Nr. 75, Highland Cathedrale	musica practica Theilingen / Schweiz	C-Dur	
4	aus: Christoph Peter: Lehr- und Spielbuch für	musica practica Theilingen /	C-Dur	

	Fagottino; Bd. 2; Duette, S. 63; Nr. 97, Marsch Cheedeville	Schweiz		
--	--	---------	--	--