



Blasmusik
Steiermark

Jugend

Landeswettbewerb 2024

BIG GIG

Musikschule
Bruck an der Mur

Programm



Foto: KANZAV Merga-M

Vorwort der Landesjugendreferentin



Liebe Musikerinnen und Musiker! Sehr geehrtes Publikum!

Es ist mir eine außerordentliche Freude den BIG GIG 2024 eröffnen zu dürfen!

Uns erwarten zwei spannende Wettbewerbstage, an denen junge Bläser- und Schlagwerktaente eine einzigartige Bühne bekommen.

Die Durchführung dieses Landeswettbewerbes erfolgt im Rahmen der Ausschreibung „Musik in kleinen Gruppen“ der Österreichischen Blasmusikjugend. Fünf Ensembles aus der Steiermark (max. zwei pro Altersgruppe)

haben die Möglichkeit, sich für den Bundeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“ vom 26.-27. Oktober 2024 in Salzburg zu qualifizieren. Der Schwerpunkt des Bundeswettbewerbes 2024 liegt in der Förderung von vereinseigenen Ensembles, weshalb bei der Entsendung der fünf Ensembles mindestens eines ausschließlich aus Mitgliedern desselben Musikvereines bestehen muss. Als Landesjugendreferentin gilt mein großer Dank allen Bezirksjugendreferentinnen und -referenten für die professionelle Abwicklung der Bezirkswettbewerbe. Allen Ensembleleiterinnen und Ensembleleitern sowie allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern danke ich für ihre hervorragende musikalische Arbeit. Die Energie und die Motivation aller Beteiligten sind eine großartige Bereicherung der steirischen Blasmusik!

Ich ermutige euch, jeden Moment dieses Wettbewerbs zu nutzen, um euch gegenseitig zu unterstützen und zu inspirieren. In der Musik liegt nicht nur die Kraft, Melodien zu formen, sondern auch Herzen zu verbinden und Gemeinschaften zu schaffen. Mögen euch diese Erfahrungen nicht nur in der Musik, sondern stets als Menschen bereichern und stärken.

Ich wünsche euch allen viel Erfolg und freue mich darauf, eure Talente auf dieser Bühne erblühen zu sehen.

Eure Landesjugendreferentin, Sabrina Csrnko

Jury für Bläserensembles



Vorsitzender der Jury

Johannes Hirschler wurde in Krieglach geboren und absolvierte ein Klarinetten- bzw. Instrumentalpädagogikstudium am Kärntner Landeskonservatorium und der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Ihn zeichnet eine langjährige Substitutentätigkeit im Kärntner Sinfonieorchester/Stadtheater Klagenfurt sowie die Mitwirkung in zahlreichen Orchestern und Ensembles aus.

Seit 2001 ist er Lehrer an den Musikschulen des Landes Kärnten, seit 2011 Direktor der Gustav Mahler Musikschule Klagenfurt und hatte von 2012-2023 die pädagogisch-künstlerische Fachbereichsleitung der Musikschulen des Landes Kärnten inne. Er war auch Mitglied in bundesweiten Gremien der Musikschularbeit (KOMU) sowie im Bundesfachbeirat Musik der Jugend. Er kann auf eine langjährige Tätigkeit als Juror bzw. Juryvorsitzender bei Wettbewerben und der Leitung der Entwicklung der pädagogischen Agenda der Musikschulen des Landes Kärnten zurückblicken. Seit Jänner 2022 hat er einen Lehrauftrag für Klarinette am Johann-Joseph-Fux-Konservatorium Graz.



Christine Anleitner-Obergruber wurde in Bruck/Mur geboren und lebt in Kirchdorf/Krems (OÖ). Mit zwölf Jahren kam sie in die Querflötenklasse am Brucknerkonservatorium Linz und trat mit 14 Jahren ins Musikgymnasium Linz ein. Zwei Jahre später begann sie mit dem Konzertfachstudium an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien (Querflötenklasse Prof. Wolfgang Schulz), war Mitglied des Jeunesseorchesters unter Franz Welsch-Möst und wirkte beim Österreichischen Ensemble für Neue Musik am Mozarteum mit. Sie absolvierte Studien bei A. Nicolet, R. Wilson, R. Aitken

und R. Dick. Ihre musikalischen Tätigkeiten beinhalten CD- und Rundfunkeinspielungen, zahlreiche Solo-, Kammermusik- sowie Orchesterkonzerte (u.a. Camerata Austriaca unter Juan Rodriguez Romero). Ihr Wirken umfasst eine Lehrtätigkeit im Oberösterreichischen Landesmusikschulwerk (Landesmusikschule Kirchdorf/Krems), einen Lehrauftrag an der mdw sowie als Praxismentorin an der Privatuniversität Linz. Als Jurorin ist sie im In- und Ausland tätig.



Foto: www.neumuntyrcc

Hannes Kupfner wurde 1984 in Saalfelden geboren und leistete seinen Präsenzdienst bei der Militärmusik Salzburg ab. Danach folgte die Ausbildung zum Hauptschullehrer für Musikerziehung und Mathematik an der PÄDAK Salzburg, anschließend ein Studium an der Anton Bruckner Privatuniversität Linz im Hauptfach Posaune sowie dem Schwerpunkt Tenorhorn bei Prof. Josef Kürner bzw. Johann Reiter. Hannes Kupfner war von 2006 bis 2016 Kapellmeister der Bürgermusik Saalfelden und ist seit 2015 Landesjugendreferent des Salzburger Blasmusikverbandes. Beruflich ist er

seit 2010 am Musikum Salzburg, den Salzburger Landesmusikschulen, tätig, außerdem ist er Mitglied mehrerer Ensembles in verschiedenen Musikrichtungen, z.B. Juvavum8, BigBand 2000, Salzburger Landesblasorchester usw. Schließlich arbeitet Hannes Kupfner regelmäßig als Referent bei Instrumentalworkshops und Lehrproben sowie als Juror bei Wettbewerben unterschiedlichster Formate.



Foto: Mag. Emmanuel Feiner

Christian Prinz-Mörth ist seit 2024 gemeinsam mit Karl-Heinz Tappler Dirigent der Landesjugendblasorchester Akademie. Selbst über zehn Jahre Mitglied des LJBO Steiermark, führte ihn sein Weg schließlich an die Kunstuniversität Graz zu Prof. Stanislav Arnold, bei dem er das Konzertfach- sowie das Instrumentalpädagogik-Studium an der Trompete mit Auszeichnung abschloss. Ensembleerfahrung sammelte er beispielsweise in der Austrian Brass Band, mit der er zahlreiche internationale Wettbewerbe, beispielsweise in Schottland und Frankreich, absolvierte. Dort wurde er u.a. mit dem „Best

Soloist Award“ ausgezeichnet. Orchestererfahrung sammelte er weiters auch bei den Wiener Symphonikern, den Grazer Philharmonikern u.v.a. Seit Kindesjahren tief mit Blasmusik verbunden, leitet er aktuell zwei Musikvereine als Kapellmeister – die Musikkapelle Holleneegg und den Musikverein Ratten. Seit 2016 unterrichtet er in der Musikschule Birkfeld.

Jury für Schlagzeugensembles



Vorsitzender der Jury

Leonhard Königseder ist Mitglied der Vienna Brass Connection sowie der Blaskapelle Ceska. Von 2010 bis 2022 war er Schlagwerker und stellvertretender Pauker der Grazer Philharmoniker an der Oper Graz. Königseder ist Gründungsmitglied des m2kollektivs, einer Plattform, die sich der mentalen und körperlichen Gesundheit von Musikschaffenden widmet (www.m2kollektiv.com).

Neben seinen Lehraufträgen für mentales Training an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien sowie für Schlagwerk und Drumset an der Kunstuniversität Graz arbeitet er auch als ausgebildeter Mentaltrainer und Fitnesstrainer in Einzelcoachings und Workshops mit Musiker*innen, Sportler*innen sowie Menschen verschiedenster Branchen daran, ihre Effizienz zu steigern, ihr volles Potenzial auszuschöpfen sowie (wieder) Freude am Umgang mit herausfordernden Situationen des Berufs- sowie Privatlebens zu erlangen (www.leonhard-koenigseder.com).



Foto: Klaus Leherbauer

Karin Meissl stammt aus dem niederösterreichischen Weinviertel und ist als Paukistin und Schlagzeugerin an der Oper Graz sowie als freischaffende Musikvermittlerin tätig. Sie studierte Konzertfach Schlagwerk, Instrumentalpädagogik und Elementare Musikpädagogik in Wien sowie Musikvermittlung in Linz. Als Musikvermittlerin gestaltet und moderiert sie regelmäßig Konzertformate, u.a. am Wiener Konzerthaus, an der Alten Oper Frankfurt, der Staatsoper unter den Linden Berlin, der Oper Graz sowie bei diversen Orchestern und Festivals. 2020 wurde sie erstmals als Gastdozentin für

Musikvermittlung an die Anton Bruckner Privatuniversität eingeladen.

Regelmäßige Substitutentätigkeiten führen sie u.a. zu den Wiener Philharmonikern, den Wiener Symphonikern, dem Chamber Orchestra of Europe, dem Mahler Chamber Orchestra, dem Ensemble Kontrapunkte, ins RSO Wien und zum Tonkünstler Orchester Niederösterreich.



Foto: Barbara Palffy

Sebastian Brugner-Luiz wurde in Oberwart geboren und ist neben seiner Lehrtätigkeit an der Kunstuniversität Graz als Solo-Pauker im Orchester der Volksoper Wien engagiert. Im Laufe seiner Ausbildungszeit absolvierte er diverse Meisterkurse für Pauke, Marimbaphon, Solo- und Orchesterschlagwerk bei Li Biao, Israel Moreno, Nebojsa Zivkovic und Josef Gumpinger und nahm an internationalen Kursen wie dem International Music Camp North Dakota (USA) teil.

Als Kammermusiker und Solist tritt er unter anderem in der Philharmonie Luxembourg, dem Wiener Musikverein, der Elbphilharmonie, der Tonhalle Düsseldorf und dem Wiener Konzerthaus auf. Brugner-Luiz arbeitet auch im Bereich Musikvermittlung, unter anderem im Zyklus „Allez Hop“ mit dem Wiener Konzerthaus und im Zyklus „Sebastian und das Tontelefon“ mit dem Wiener Musikverein zusammen und ist auch als Lehrender bei Kursen und Workshops sowie als Juror bei Musikwettbewerben tätig.



Blasmusik
Steiermark
Jugend

Landeswettbewerb 2024

BIG GIG

Musikschule
Bruck an der Mur

Samstag, 25. Mai 2024
ab 14.00 Uhr
Schlagwerkensembles



Foto: KANZAV Mergl-M

Zeit	Ensemble	Alter	Stufe
14.00	Pauritsch & Pauritsch	14,00	B
Mitglieder:	Moritz Robert Pauritsch, Lio Pauritsch		
Musikverein:	Marktmusikkapelle Wies		
Ensembleleitung:	Elmar Berger		
Programm:	Galantes Duo für 2 gleiche Instrumente: Musette, Rondeau (E. Ph. Chédeville, Siegfried Fink) Kalimba (Gerhard Bergauer)		
14.45	Öblarner Drummerboys	13,80	B
Mitglieder:	Josef Danklmaier, Jonas Buchmann, Leonhard Fuchs, Leo Prügler, Nico Schweiger		
Musikverein:	Musikverein Öblarn		
Ensembleleitung:	Michael Fuchs		
Programm:	Jamaica Plain (Eckhard Kopetzki) Samba de Janeiro (Bellini, Arr.: Christoph von Bergen) Rumba Stomp (Eckhard Kopetzki)		
15.30	SMV Percussion	12,33	A
Mitglieder:	Sophia Eder, Maximilian Beil, Vuk Stojanovic		
Musikverein:	Musikverein Raaba-Grambach		
Ensembleleitung:	Borut Pinter		
Programm:	Peach Fuzz (Peter O’Gorman) African Dance Trio (Nils Rohwer)		

Landeswettbewerb 2024

BIG GIG

Musikschule
Bruck an der Mur

Sonntag, 26. Mai 2024
ab 09.00 Uhr
Bläserensembles



Zeit	Ensemble	Alter	Stufe
09.00	Brass Fantasy	18,33	C
Mitglieder/ Musikvereine: Ensembleleitung: Programm:	Thomas Leitner – Musikverein Ilz Lena Purkart, Jonas Reichl – Musikverein Bad Blumau Robert Ederer The Earl of Oxford's Marche (William Byrd) Divertimento IV, I. Allegro, IV. Adagio, V. Allegretto (W. A. Mozart) Waltz No. 2 (Dimitri Shostakovich) Gershwin for Three (George Gershwin)		
09.15	verBRASSt	18,40	C
Mitglieder/ Musikvereine: Ensembleleitung: Programm:	Dominik Holy – Grenzlandtrachtenkapelle Mureck Leo Grassauer – Musikverein St. Lorenzen im Mürztal Fridolin Peritsch – Trachtenkapelle Dobl Marie Meister – Musikverein St. Radegund Maximilian Steiner – Musikverein Stadtkapelle Murau Wolfgang Jud Quintett No. 1, 2. Satz: Adagio - Allegro vivace - Adagio (Victor Ewald) Music Hall Suite, 2. Satz: Trick-Cyclists, 3. Satz: Adagio-Team (Joseph Horovitz) Scherzo (John Cheetham) Do you know Emperor Joe (Werner Pirchner) Vienna and Waltz? (Johann Hausl)		
09.30	4forTUBA	16,75	C
Mitglieder/ Musikvereine: Ensembleleitung: Programm:	Stefan Hammerlindl – Musikverein Großwilfersdorf Thomas Leitner – Musikverein Ilz Jonas Papst – Musikverein Hainersdorf Julian Purkart – Musikverein Bad Blumau Robert Ederer Bransle (Claude Gervaise) Tebje Pajom (-) Huntsmen's Chorus (Carl Maria von Weber) Power (John Stevens) You Can't Hurry Love (The Supremes) La Tuba (-)		

Zeit	Ensemble	Alter	Stufe
09.50	The Trumpestic Three	15,00	B
Mitglieder/ Musikvereine:	Leonhard Jud – Werkskapelle Bauer Voitsberg Moritz Kolb – Bergkapelle Oberdorf Bärnbach Verena Scheiber – Musikverein Gestüt Piber		
Ensembleleitung:	Wolfgang Jud		
Programm:	La Réjouissance Feuerwerksmusik, 1. Satz: Fanfare (G. F. Händel) Suite for Three Trumpets, 3. Satz: Dream Intermezzo (David Uber) Bright Cringe (Matthias Bistan) Bugle Call Rag (Jack Pettis) Trumpet Carousel (James Red McLeod)		
10.00	Young Wind Power	15,25	B
Mitglieder:	Leonie Zeisl, Angelina Schneider, Elisabeth Rastegorac, Juana Jael Pfützner		
Musikverein:	Musikverein Liezen		
Ensembleleitung:	David Luidold		
Programm:	Suite for Woodwind Quartet No1 - Giocoso + Bouree (Otto M. Schwarz) Perfect (Ed Sheeran, Arr.: Philipps Emma)		
10.10	Alseto	14,00	B
Mitglieder:	Tobias Umundum, Alexander Umundum, Selina Umundum		
Musikverein:	Werkskapelle Zeltweg		
Ensembleleitung:	Markus Umundum		
Programm:	Divertimento for wind trio op. 37 (Malcolm Arnold) Trio op. 87, Finale presto (Ludwig van Beethoven)		
10.20	Los Grenadillos	15,33	B
Mitglieder/ Musikvereine:	Julia Trattner – Musikverein „Gebirgsklänge“ St. Blasen Laura Sabin – Musikverein St. Lambrecht Johanna Sophie Reiter – Musikverein St. Lambrecht		
Ensembleleitung:	Wolfgang Fleischhacker		
Programm:	Rondo aus dem Divertimento Nr. 4 KV 439b (W.A. Mozart) The little Negro (Claude Debussy) Sonatine für 3 Klarinetten in B, 1. Satz: Vivo (Erich Opitz) Bulgar aus Three Klezmer Trios (Trad., Arr.: Mike Curtis) The Man I Love (G. Gershwin, Arr.: Dennis Armitage)		

Zeit	Ensemble	Alter	Stufe
10.40	Cool Clarinets	13,50	B
Mitglieder/ Musikvereine:	Marlena Reiterer – Marktmusikkapelle Bad Schwanberg Vanessa Pölzl – Marktmusikkapelle Bad Schwanberg Simone Halbwirth – Marktmusikkapelle Bad Schwanberg Julian Hallegger – MV Marktmusikkapelle Eibiswald		
Ensembleleitung:	Kurt Mörth		
Programm:	Joshua Fit The Battle Of Jericho (Jean-Francois Michel) Stille Weis (Gottfried Veit) Abendsegen (E. Humperdinck) Hey Ride (Bearb. Kurt Mörth)		

10.50	Due Corni e Trombon	14,00	B
Mitglieder:	Georg Erkinger, Agnes Erkinger, Milla Katharina Kreamsner		
Musikverein:	Musikverein Jugendkapelle Fernitz		
Ensembleleitung:	Patricija Županc		
Programm:	Barcarole aus Operetta Les Contes d’Hoffmann (Jacques Offenbach, Arr.: Patricija Županc) 36 Trios für 3 Hörner, Nr. 26, Minetto Allegro (Joseph Kenn, Arr.: Patricija Županc) Viva la vida (Coldplay, Arr.: Agnes, Milla, Georg, Willi)		

11.00	Trumpet Power Mürz	11,50	B
Mitglieder/ Musikvereine:	Johannes Halmdienst – Eisenbahner-Musikverein Mürzzuschlag Johann Schnaubelt – Musikverein Langenwang Fabian Wieland-Taferner – Musikverein „Edelweiß“ Mürzsteg Simon Schrittwieser – Trachtenmusikverein Kapellen		
Ensembleleitung:	Michael Koller		
Programm:	Sechs Quartette: Marsch (August Dauverné) August Dauverné (Guiseppe Verdi) Trumpet Rag (Günter Frölich) papperlapapp (Michael Koller)		

Zeit	Ensemble	Alter	Stufe
11.10	So-Phi	15,00	B
Mitglieder:	Philip Lerchster, Sophie Fleißner		
Musikverein:	TK Obervellach		
Ensembleleitung:	Harald Kundert		
Programm:	Duo Sonata, 1. Depture, 2. Elegy (Gregory Wanamaker) Three Duos, 1. Satz (Ludwig van Beethoven) Funk Tune (Otto M. Schwarz) Good Morning Vienna (James Rae)		
11.25	Clacardi	24,50	S
Mitglieder:	Katharina Pack, Rafael Lederer, Maximilian Mörth, Thomas Stopper		
Musikverein:	Marktmusikkapelle Bad Schwanberg		
Ensembleleitung:	Kurt Mörth		
Programm:	Champagner Polka (Johann Strauss, Arr.: Suppan) Larghetto aus dem Klarinettenquintett KV-581 (W.A. Mozart) Oh, Lady Be Good (Ira Gershwin) Ulla in Africa (H. Wiberny) Tico Tico (Abreu de Zequinha, Arr.: Eibl)		
13.00	Shorties	10,75	J
Mitglieder/	Paul Prattes – Musikkapelle Groß St. Florian		
Musikvereine:	Mariella Schwarz – Musikkapelle Groß St. Florian Sophia Hutter – Marktmusikkapelle Wettmannstätten Hannah Malli – Marktmusikkapelle Wettmannstätten		
Ensembleleitung:	Barbara Sackl-Zwetti		
Programm:	3. Satz: Moderato (Otto M. Schwarz) Isn't she lovely (Stevie Wonder) A Weisl für di (Mathias Rauch) Geburtstagsweis (Mathias Rauch)		



Zeit	Ensemble	Alter	Stufe
13.10	Magic Clarinets	10,25	J
Mitglieder:	Nina Theißl, Johanna Patscher, Marlena Reiterer, Isabella Gollien		
Musikverein:	Musikverein St. Peter im Sulmtal		
Ensembleleitung:	Kurt Mörth		
Programm:	Waltz (Franz Schubert) Four Clarinet Quartets, 2. Satz: Allegro (Henk Tromp) Pepperoni Polka (James Rae)		
13.20	TRIO MAGIC CLAUS	10,33	J
Mitglieder/	Nina Andic – Musikkapelle Hollenegg		
Musikvereine:	Maximilian Zmugg – Musikverein St. Oswald / Kloster Gabriel Weichhart – Musikverein Markt- und Musikkapelle Bad Gams		
Ensembleleitung:	Sandra Masser-Körbisch		
Programm:	Festfanfare (Anonym) Star Wars (J. Williams/M. Story) Seiseralm-Lied (Volkslied) Bourée (Johann Joseph Fux)		
13.30	Xeis Trumpets	8,67	J
Mitglieder/	Lea Steinhöfler – Musikverein Admont-Hall		
Musikvereine:	David Reitegger – Musikverein Admont-Hall Robin Stieg – Musikverein Ardning und Umgebung		
Ensembleleitung:	Stefan Hausleber		
Programm:	Suite classique, 1. Intrade (Tom Dawitt) The Floral Dance (Trad.) Rozinante (Mike Hannickel) Barbara Ann (Fred Fassert)		

Zeit	Ensemble	Alter	Stufe
13.45	KASABO Brass	11,00	J
Mitglieder:	Lukas Fegerl, Jakob Krebs, Franziska Fritsch		
Musikverein:	Musikverein Lieboch		
Ensembleleitung:	Stefan Karner		
Programm:	Mini Rock (Franz Schubert) Miniatur Nr. 10 „reflective“ (Siegmond Andraschek) Der Störenfried (Siegmond Andraschek) Der Verliebte (Lorenz Maierhofer)		
13.55	Triolinos	10,00	J
Mitglieder/	Mona Trunk – Stadtkapelle Leibnitz		
Musikvereine:	Lena Palz – Weinlandkapelle Klösch Kira Reich – Musikverein Kaindorf an der Sulm		
Ensembleleitung:	Kathrin Ullly		
Programm:	Marsch (G. F. Telemann) Das klinget so herrlich (W. A. Mozart) Bourrée (J. Faber) Haifischsuppe (J. de Haan)		
14.05	Die Flinken Flöten	10,67	J
Mitglieder:	Larissa Nebl, Emma Aigner, Lara Marie Lemmerer		
Musikverein:	Musikverein Admont-Hall		
Ensembleleitung:	Ursula Wöhrer		
Programm:	Es klinget so herrlich - W.A. Mozart aus: „Die Zauberflöte“ (Arr.: Gefion Landgraf) Marsch – Allegro marcia (Johann Joseph Fux) Schoko – Eis, mein Schoko Eis (Karin Reda)		



Zeit	Ensemble	Alter	Stufe
14.15	Klarinettenduo	9,50	J
Mitglieder:	Jakob Schmid, Karin Schrittwieser		
Musikverein:	Trachtenmusikverein Kapellen		
Ensembleleitung:	Günther Aigelsreiter		
Programm:	Allegro, op. 200, Nr. 12 (J. Küffner) Boarischer Nr. 2 (Franz Kanefzky) Allegro (W.A. Mozart) Daisy (Heinz Both)		
14.25	Crazy Trumpets	10,67	J
Mitglieder/	David Terler, Thomas Terler –		
Musikvereine:	Musikkapelle voestalpine Roseggerheimat Krieglach Paul Ressel – Müritzaler Trachtenkapelle Mitterdorf - St. Barbara		
Ensembleleitung:	Stefan Hausleber		
Programm:	Marsch (Peter Prelleur) Waldhorn Menuett (Leopold Mozart) Auf die Bühne, los geht's (René Lackner) Mini-Rock (André Waignein)		
14.45	Clarisax	12,50	A
Mitglieder/	Emma Luisa Ampferthaler – Trachtenkapelle Flattach		
Musikvereine:	Lea Pichler, Elena Noisternig – Trachtenkapelle Obervellach Hannah Pußnig – Trachtenkapelle Flattach		
Ensembleleitung:	Harald Kundert		
Programm:	Heiterer Tanz (Josef Bönisch) Andante (Charles Bochsa) Glabatscher Wegkreuzlied (Andreas Moser) Shatser Chusidl (Slava Kazykin) Take Five (Paul Desmond)		

Zeit	Ensemble	Alter	Stufe
14.55	Schokoflöten	11,33	A
Mitglieder/ Musikvereine:	Lisa Benedikt, Johanna Stampler – Musikverein Großstübing Zoey Lazaridis – Musikverein Deutscheitzritzt-Peggau		
Ensembleleitung:	Margret Amreich		
Programm:	Straßenmusik à 3: Das Land, in dem Milch und Honig fließen (U. Heger) Musikalische Kurzgeschichte: 4. Der traurige Bär und die lustige Maus (F. Götsche-Niessner)		
15.05	Tubissimo	13,00	A
Mitglieder/ Musikvereine:	Matthias Silly – Wolfram Berg- und Hüttenkapelle St. Martin im Sulmtal Andreas Gollien – Marktmusikkapelle Bad Schwanberg		
Ensembleleitung:	Paul Teschinegg		
Programm:	5 Duette für Tuba / Nummer 3 (Adagio non troppo) (Giacchiono Rossini) Le Temps du Rock (André Waignein) Vielle danse populaire (André Waignein)		
15.15	Brass Massaka	12,60	A
Mitglieder/ Musikvereine:	Magdalena Pußwald, Pia Houdek – Musikverein Ilz Christian Janisch – Musikverein Bad Blumau Anna-Sophie Hermann – Trachtenmusikkapelle Markt Hartmannsdorf Emilian Rath – Musikverein Eichkögl		
Ensembleleitung:	Alexander Ladreiter		
Programm:	Rondeau (Jean-Joseph Mouret) Ave verum (W. A. Mozart) The Muppet Show Theme (Sam Pottle/Jim Hennon) Kasperl-Boarischer (-)		



Zeit	Ensemble	Alter	Stufe
15.35	Quatschtett	12,75	A
Mitglieder:	Marie Fessel, Sophie Fessel, Lotte Asbäck, Veronika Weinhandl		
Musikverein:	Marktmusik Vasoldsberg		
Ensembleleitung:	Beate Pitscheneder		
Programm:	Musik für vier Klarinetten, II. Heiterer Tanz (Josef Bönisch) In the City, II. Twilight (Manfred Sternberger) The Bare Necessities aus The Jungle Book (Terry Gilkyson, Arr.: Roland Kernen)		
15.45	Crazy Clarinets	11,33	A
Mitglieder/	Viktoria Glaser, Julia Nebauer – Stadtkapelle Hartberg		
Musikvereine:	Tobias Hofer – Musikverein Lafnitz		
Ensembleleitung:	Heinz Steinbauer		
Programm:	Chosn Kalah Mazel Tov (Traditional, Arr.: R. Mauz) Three for the Road (Leslie Searle) Camel Dance (Sarah Watts)		
15.55	Edelmetall	13,00	A
Mitglieder/	Matthias Silly, David Schigan, Jakob Strohmeier –		
Musikvereine:	Wolfram Berg- und Hüttenkapelle St. Martin im Sulmtal Alexander Lederhaas – Marktmusikkapelle Arnfels Julian Pauritsch – Marktmusikkapelle Wies		
Ensembleleitung:	Paul Teschinegg		
Programm:	Rondeau (Volume 1) (Mouret) O Happy Day (Christoph Eichberger) When the Saints go marching in (Jerome Naulais)		

Zeit	Ensemble	Alter	Stufe
16.50	the beat sax	24,67	D
Mitglieder/ Musikvereine:	Bernadett Rinnhofer – Eisenbahner-Musikverein Mürzzuschlag Stefan Rinnhofer – Eisenbahner-Musikverein Mürzzuschlag Nina Doppelreiter – Eisenbahner-Musikverein Mürzzuschlag Martin Ruschitzka – Trachtenmusikverein Spital am Semmering Hanna Nothnagl – Eisenbahner-Musikverein Mürzzuschlag Anna Aschenbrenner – Trachtenmusikverein Spital am Semmering		
Ensembleleitung:	Bernadett Rinnhofer		
Programm:	Kauwai (Arr. Martin Ruschitzka) Badinerie (Johann Sebastian Bach, Arr.: Werner Gamsjäger) Birdland (Josef Zawinul, Arr.: Jérôme Naulais) The Second Waltz (Dimitri Shostakovich) Oh, Lady Be Good (George Gershwin, Arr.: Art Marshall)		
17.10	Trio Clareja	19,33	D
Mitglieder:	Anna Derler, Eva Derler, Julia Monsberger		
Musikverein:	Ortsmusikkapelle Allerheiligen		
Ensembleleitung:	Gerhard Monsberger		
Programm:	Trio für drei Klarinetten (J. F. Hummel) Divertimento Nr. 4, KV 439b, 2. Satz: Larghetto (W.A. Mozart) Noisy Music (Helmut Hödl) Three Klezmer Trios (Mike Curtis)		
17.30	Liezen Brass Connection	30,00	D
Mitglieder:	Andreas Schwaiger, Michael Fröhlich, David Luidold, Hannes Perr, Wolfgang Kern		
Musikverein:	Musikverein Liezen		
Ensembleleitung:	David Luidold		
Programm:	Suite for Brass Quintett No. 2 - Intrada + Galliarde (Otto M. Schwarz) Abendsegen aus Hänsel und Gretel (Engelbert Humperdinck, Arr.: Henry Smith) Amparito Roca (Jamie Texidor Dalmau) Washington Post March (John Philip Sousa, Arr.: Empire Brass Quintet)		



Zeit	Ensemble	Alter	Stufe
17.50	Trombo Combo	24,25	D
Mitglieder:	Tobias Zeiser, Oliver Hintsteiner, Thomas Rodlauer, Alexander Neurathner		
Musikverein:	Trachtenkapelle St. Gallen		
Ensembleleitung:	Tobias Zeiser		
Programm:	La Morisque (Tielmann Susato) Festlied zur Stiftungsfeier (Auf, Freunde, lasst uns singen) (Felix Mendelssohn Bartholdy, Arr.: Johann Doms) A Song for Japan (Steven Verhelst) Wien bleibt Wien (Johann Schrammel, Arr.: Johann Doms) The Pink Panther (Henry Mancini, Arr.: Dennis Armitage)		
18.10	Klarmonie	19,25	D
Mitglieder/ Musikvereine:	Katharina Kornsteiner – Trachtenkapelle Graz-Wetzelsdorf Maximilian Vössner – Musikverein Liebenau Yu-Han Su – Trachtenkapelle Graz-Wetzelsdorf Jakob Wohlfart – Musikverein Liebenau		
Ensembleleitung:	Arnold Plankensteiner		
Programm:	Villeguita un Mi exaltacion, Tangos (Astor Piazzolla) Gran Partita, 1. Satz (W. A. Mozart, Arr.: Johann Spiessberger)		
18.30	Kathi & Friends	28,33	D
Mitglieder:	Josef Brodschneider, Katharina Holler, Florian Jaklitsch, Herbert Jaklitsch, Herbert Marchel, Herbert Ploder		
Musikvereine:	Stadtkapelle Leibnitz		
Ensembleleitung:	Herbert Jaklitsch		
Programm:	Kleiner Aufzug (Anton Straka) Irische Segenswünsche (unbekannt) Locus Iste (Anton Bruckner, Arr.: Siegmund Andraschek) Simson Marsch (Hans Schmid) Auf der Vogelwiese (Josef Poncar) I will survive (Dino Fekaris, Arr.: John Glenn Mortimer) Pienem Aia (Karel Svoboda, Arr.: Christoph Saurer)		

Auszug aus den Wettbewerbsstatuten

Besetzung

Zugelassen sind instrumentale Bläser- und Schlagwerkbesetzungen in nachstehend angeführten Kategorien vom Duo bis zum Oktett

Kategorie Holzbläserensembles

Kategorie Blechbläserensembles

Kategorie Schlagwerkensembles

Kategorie gemischte Ensembles

Chorische Besetzungen und das Dirigieren der Ensembles sind nicht zulässig. Zugelassen sind ausschließlich Blas- und Schlagwerkinstrumente. Begleitinstrumente wie Klavier, Harfe etc. sind nicht möglich.

Stufeneinteilung

Für die Berechnung des Altersdurchschnittes wird das Jahr des Bundeswettbewerbes herangezogen.

Altersdurchschnitt	Stufe	
bis 11 Jahre	Junior	Ensembles mit Mitgliedern aus einem oder mehreren Musikvereinen.
bis 13 Jahre	A	
bis 16 Jahre	B	
bis 19 Jahre	C	
ab 19,1 Jahre	D	
unabhängig vom Altersdurchschnitt	S	Sondergruppe: Ensembles, bei denen die Hälfte oder mehr der Mitglieder Studierende oder Absolvent*innen einer Musikuniversität oder eines Konservatoriums sind.



PROGRAMM

Samstag, 25. Mai

1	14.00	B	Pauritsch & Pauritsch	Schlagzeuggruppe
2	14.45	B	Öblarner Drummerboys	Schlagzeuggruppe
3	15.30	A	SMV Percussion	Schlagzeuggruppe

Urkundenüberreichung**16.00 Uhr***Sonntag, 26. Mai*

1	08.50	A	Schokoflötens	Holzbläser
2	09.00	C	Brass Fantasy	Blechbläser
3	09.15	C	verBRASSt	Blechbläser
4	09.30	C	4forTUBA	Blechbläser

5	09.50	B	The Trumpestic Three	Blechbläser
6	10.00	B	Young Wind Power	Holzbläser
7	10.10	B	Alseto	Holzbläser
8	10.20	B	Los Grenadillos	Holzbläser
9	10.40	B	Cool Clarinets	Holzbläser
10	10.50	B	Due Corni e Trombon	Blechbläser
11	11:00	B	Trumpet Power Mürz	Blechbläser
12	11.10	B	So-Phi	Holzbläser

13	11.25	S	Clacardi	Holzbläser
----	-------	---	----------	------------

Urkundenüberreichung**12.00 Uhr**

PROGRAMM

Sonntag, 26. Mai

14	13.00	J	Shorties	Holzbläser
15	13.10	J	Magic Clarinets	Holzbläser
16	13.20	J	TRIO MAGIC CLAUS	Blechbläser
17	13.30	J	Xeis Trumpets	Blechbläser
18	13.45	J	KASABO Brass	Blechbläser
19	13.55	J	Triolinos	Holzbläser
20	14.05	J	Die Flinken Flöten	Holzbläser
21	14.15	J	Klarinettenduo	Holzbläser
22	14.25	J	Crazy Trumpets	Blechbläser

23	14.45	A	Clarisax	Holzbläser
24	14.55	A	Edelmetall	Blechbläser
25	15.05	A	Tubissimo	Blechbläser
26	15.15	A	Brass Massaka	Holzbläser
27	15.35	A	Quatschtett	Holzbläser
28	15.45	A	Crazy Clarinets	Holzbläser

Urkundenüberreichung

16.15 Uhr

29	16.50	D	the beat sax	Gemischtes Ensemble
30	17.10	D	Trio Clareja	Holzbläser
31	17.30	D	Liezen Brass Connection	Blechbläser
32	17.50	D	Trombo Combo	Blechbläser
33	18.10	D	Klarmonie	Holzbläser
34	18.30	D	Kathie & Friends	Blechbläser

Urkundenüberreichung und Bekanntgabe der Ergebnisse

19.00 Uhr



Ein herzlicher Dank ergeht an die Musikschule Bruck an der Mur und an den Blasmusikbezirksverband Bruck an der Mur für die Unterstützung bei der Durchführung dieser Veranstaltung.



Für den Inhalt verantwortlich:

Steirischer Blasmusikverband
Entenplatz 1b, 8020 Graz
Tel.: +43 316 383 117
office@blasmusik-verband.at
www.blasmusik-verband.at

Änderungen, Satz- und Druckfehler vorbehalten.

OPEN AIR

LANDESJUGEND-
BLASORCHESTER
STEIERMARK

FEATURING:


Old School
BASTERDS

**SYMPHONIC
FUSION**

MO, 15. JULI 2024

**19.30 Uhr / Kasematten
Schloßberg Graz**

DIRIGENT: Gerald Oswald



GRAZ

Karten erhältlich im
Ticketzentrum Graz
www.ticketzentrum.at



