

V. Checklisten für Jugendarbeit

Um den Start in eine dynamische, ideenreiche und erfolgreiche Jugendarbeit etwas zu erleichtern, gibt es folgende Checklisten.

Jugendarbeit generell	Ja	Nein
Gibt es ein Jugendteam, einen Jugendreferenten?		
Stehen für die Jugendarbeit finanzielle Mittel zur Verfügung?		
Gibt es regelmäßigen Kontakt mit den Eltern?		
Gibt es Musikprojekte an Kindergärten und Schulen?		
Gibt es regelmäßigen Kontakt mit der Musikschule?		
Gibt es Mentoren und Paten für die Jungmusiker?		
Gibt es einen Jugendcorner?		
Gibt es musikalische Aktivitäten mit den Jungmusikern?		
Gibt es regelmäßige außermusikalische Aktivitäten mit den Jungmusikern?		
Gibt es ein Jugendblasorchester (egal in welcher Form), in dem die Jungmusiker musizieren können?		
Gibt es regelmäßige Besprechungen im Vorstand, in welchen Instrumentengruppen es in Zukunft Nachwuchs braucht?		
Haben die Jungmusiker die Möglichkeit, ihre Wünsche zu artikulieren und Ideen einzubringen?		



Potenziell Musikbegeisterte/-interessierte	Ja	Nein
Gibt es Kontakt mit den Kindergärten?		
Gibt es Kontakt mit den Schulen?		
Gibt es Kontakt mit anderen Vereinen für gemeinsame Projekte?		
Werden die Eltern gezielt informiert und eingebunden?		
Gibt es Instrumentenvorstellungen im Kindergarten und/oder der Volksschule?		
Gibt es öffentliche Proben, Tag der offenen Musikheimtür ect.?		

Musikschüler	Ja	Nein
Gibt es regelmäßigen Kontakt mit den Musikpädagogen?		
Gibt es Kontakt mit den Eltern?		
Werden Instrumente und Equipment zur Verfügung gestellt?		
Wird der Zustand der Instrumente überprüft?		
Gibt es eine vereinseigene Ensemblerarbeit?		
Sind die Musikschüler in ein Jugendblasorchester eingebunden?		
Erhalten die Musikschüler Unterstützung beim Absolvieren der Leistungsabzeichen?		
Erhalten die Musikschüler Unterstützung bei der Teilnahme an Wettbewerben?		
Werden Vorspielstunden, Konzertabende der Musikschule besucht?		
Gibt es außermusikalische Aktivitäten der Musikschüler?		



Neue Jungmusiker	Ja	Nein
Gibt es ein vorbereitendes Gespräch mit den Jungmusikern vor dem Eintritt in den Verein?		
Gibt es ein vorbereitendes Gespräch mit den Eltern vor dem Eintritt in den Verein – einzeln oder in der Form eines Elternabends?		
Werden den Jungmusikern die Rechte und Pflichten, die gelebte Wertekultur im Verein vorgestellt und erklärt?		
Werden die Jungmusiker bei der ersten Probe offiziell vorgestellt?		
Sind Noten für die Jungmusiker vorhanden?		
Ist das notwendige Equipment vorhanden (Notenständer, Sessel etc.)?		
Erhalten die Jungmusiker von Beginn an die Vereinskleidung?		
Gibt es einen Mentor/Paten für den Jungmusiker?		
Gibt es gemeinsame musikalische Aktivitäten mit den Jungmusikern?		
Gibt es gemeinsame außermusikalische Aktivitäten mit den Jungmusikern?		

Erfahrene Jungmusiker	Ja	Nein
Gibt es nach wie vor regelmäßigen Kontakt mit den Eltern?		
Gibt es Aktivitäten, damit die Jungmusiker ihre Ausbildung fortsetzen und weitere Leistungsabzeichen absolvieren bzw. an Wettbewerben teilnehmen?		
Gibt es gemeinsame musikalische Aktivitäten mit den Jungmusikern?		
Gibt es gemeinsame außermusikalische Aktivitäten mit den Jungmusikern?		
Werden die Jungmusiker zum Besuch von Seminaren und Weiterbildungsveranstaltungen angeregt?		

