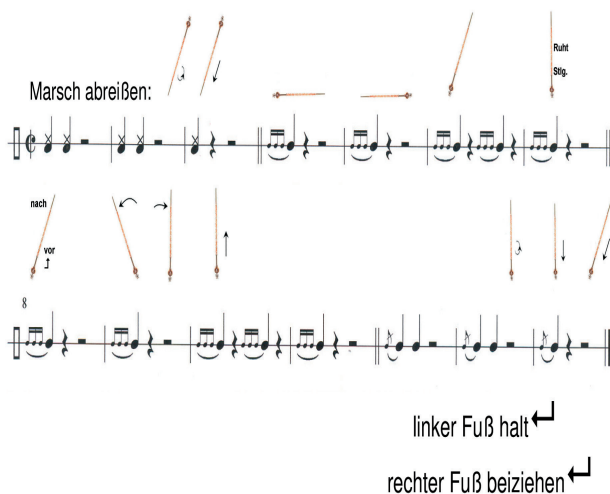


Halten ohne Kommando

Vorzeitiges Beenden eines Marsches und Halten der MK ohne Kdo. (nur mit akustischem Aviso der kl. Trommel)



Beim Halten mit dem linken Fuß wird der Stab nach einer Schleife ruckartig senkrecht vor die Körpermitte genommen. Mit dem Beiziehen des rechten Fußes wird der Stab rhythmisch in die Grundstellung gebracht.

PRAKTISCHE ANWENDUNG:

Das Kdo. „Musik – Halt!“ kann oftmals nicht gehört werden (Straßenlärm, Kirchenglocken usw.)

- Vorteil: Auch hier wird der rechte Fuß wie beim Halten während des Spiels auf die nächste Zählzeit beigezogen. (Beim Kdo. „Musik – Halt!“ müsste aber der linke Fuß rasch beigezogen werden.)