

# Konzertwertung 2022 des Blasmusikbezirkes Murau



**Beginn: 8.45 Uhr**

**Ort: Mehrzweckhalle Niederwölz**

- 🎺 **09:00 Uhr - MV Niederwölz**
  - ◆ Polka-Walzer-Marsch in Stufe B
- 🎺 **09:30 Uhr - MV Katsch/Frojach**
  - ◆ Konzertwertung in Stufe A
- 🎺 **10:00 Uhr - MV Gebirgsklänge St. Blasen**
  - ◆ Konzertwertung in Stufe B
- 🎺 **10:30 Uhr - MV Ranten**
  - ◆ Konzertwertung in Stufe B
- 🎺 **11:00 Uhr - MV Scheifling/St. Lorenzen**
  - ◆ Filmmusik-Musical-Pop in Stufe C
- 🎺 **11:45 Uhr - MV St. Georgen ob Murau**
  - ◆ Filmmusik-Musical-Pop in Stufe C
- 🎺 **12:35 Uhr - MV St. Marein bei Neumarkt**
  - ◆ Konzertwertung in Stufe D
- 🎺 **13:25 Uhr - MV Laßnitz bei Murau**
  - ◆ Konzertwertung in Stufe C
- 🎺 **14:10 Uhr - MMV Thal bei Graz**
  - ◆ Konzertwertung in Stufe B

Nähere Informationen zu den Vereinen  
und den Stücken finden Sie hier:



---

**Urkundenverleihung ca. 14.45 Uhr**

---

# MV Niederwölz

Teilnehmer der Polka-Walzer-Marsch-Wertung in Stufe B



## Der Verein:

Der Musikverein Niederwölz besteht seit dem Jahr 1950. Zurzeit zählt er 34 aktive Musikerinnen und Musiker. Christian Esser ist der Obmann des Vereins und sein Stellvertreter ist Arnold Hansmann. Kapellmeister ist Mario Mühlbacher und dessen Stellvertreter Dieter Judmaier.



## Die Stückauswahl:

### ◆ Urlaub im Böhmerwald von Franz Watz

Bereits die ersten Takte der Polka reißen das Publikum mit. Im harmonischen Wechselspiel zwischen tiefem und hohem Blech wird das Thema vorgetragen.

### ◆ Böhmisches Gemütlichkeit von Franz Watz

*Ein "brandneuer" böhmischer Walzer aus dem Repertoire der Fidelity Münchhäuser. Ein Walzer mit eigenem Flair, verträumter Atmosphäre und typischer Melodik, welcher das echt volkstümlich-böhmische Repertoire jeder Kapelle positiv erweitert.*

### ◆ Schwert Österreichs von Josef Franz Wagner

*Alter Traditionsmarsch von Josef Franz Wagner. Josef Franz Wagner war Militär-Kapellmeister bei den Infanterie-Regimentern Nr. 47 und Nr. 49 und Leiter einer populären Privatkanpelle. Neben seinen Tanzkompositionen waren vor allem seine Märsche beliebt. Schon seine Zeitgenossen bezeichneten ihn als den „Österreichischen Marschkönig“.*

# MV Katsch-Frojach

Teilnehmer der Konzertwertung in Stufe A



## Der Verein:

Der Musikverein Katsch-Frojach wurde im Jahr 1920 gegründet. Aktuell zählt der Musikverein 40 aktive Musikerinnen und Musiker. Obmann des MV-Katsch-Frojach ist Hans-Peter Gappmayer und die musikalische Leitung hat Kapellmeister Reinhold Miedl-Rissner inne. Unser Vereinsheim befindet sich in Frojach. Das „musikalisches Jahr“ erstreckt sich vom „Konzert zum Jahresbeginn“ über die Weckrufe in den jeweiligen Ortsteilen, kirchliche und örtliche Ausrückungen bis zu den Gästekonzerten bei anderen Musikvereinen. Regelmäßig nimmt der MV Katsch-Frojach erfolgreich an den Konzert- bzw. Marschmusikwertungen teil.



## Die Stückauswahl:

◆ **Jubiläums-Choral**  
von Rudolf Bodingbauer

◆ **Olympic Fire**  
von Michael Geisler

„Olympic Fire“ entstand aus Anlass des 70-jährigen Bestehens des Blasmusikverbandes Tirol. Nach der festlichen Eröffnungsfanfare, die für die sportlichen Aktivitäten auf Bergen und in Tälern steht, bewegt sich die Musik zwischen den verschiedenen Instrumentengruppen: Das eine Mal sind es Holzbläser und Horn, dann wieder Soloflöte oder Trompete, die sich mit Passagen im Tutti abwechseln.

◆ **Cumberland Cross**  
von Carl Strommen

Carl Strommen (geboren 1939) ist in den Vereinigten Staaten als führender Komponist von Instrumental- und Vokalmusik bekannt. Vor allem seine pädagogischen Werke spielen eine wichtige Rolle in der Ausbildung junger Musiker. Lassen Sie sich verzaubern von dem beeindruckendem Sound dieses Musikstückes. Sein ursprüngliches Werk erforscht den reichen amerikanischen Folk-Stil in zwei Abschnitten. Der erste hat breite, bewegende Harmonien unter einer Shenandoah-ähnlichen Melodie und der zweite einen lebhaften Tanz, der an Copland erinnert.

# MV „Gebirgsklänge St. Blasen

Teilnehmer der Konzertwertung in Stufe B



## Der Verein:

Der Musikverein „Gebirgsklänge“ St. Blasen wurde im Jahr 1870 gegründet und besteht aktuell aus 49 aktiven Musikerinnen und Musikern. Unter den zahlreichen kirchlichen und weltlichen Ausrückungen bildet das alljährliche Wunschkonzert Anfang Dezember den Höhepunkt des Vereinsjahres. Zu den wohl größten Erfolgen des Vereines zählen die Teilnahme am Bundeswettbewerb „Musik in Bewegung“ 2013 in Taufers in Südtirol, wo der hervorragende 5. Platz erreicht werden konnte, sowie die Auftritte bei der „Mid Europe“, dem internationalen Blasmusik-Festival in Schladming. Aufgrund seiner Leistungen bei Konzert- und Marschmusikwertungen darf sich der Musikverein St. Blasen heute über 6 Goldene Panther und 5 Robert-Stolz-Preise freuen. Ein besonderes Anliegen ist dem Musikverein die Jugendarbeit.

Kapellmeister: Florian Wallner  
Obmann: David Knapp

## Die Stückauswahl:

◆ **Ammerland**  
von Jacob de Haan

◆ **Concerto D'Amore**  
von Jacob de Haan

Concerto d'Amore verbindet mit Barock, Pop und Jazz drei verschiedene Epochen bzw. Stilrichtungen. Die würdevolle Einleitung klingt wie eine barocke Ouvertüre. Es folgt ein energischer Abschnitt im Pop-Stil, der in einem charaktervollen Adagio ausläuft. Ein Motiv daraus wandelt sich zu einer Swing-Passage, worauf das Werk mit der Wiederkehr des Adagio-Teils in abgewandelter Form endet.

◆ **To a special one**  
von Fritz Neuböck

Besonderen Menschen gehören in besonderer Weise bedankt. Für den Musikverein Sulzbach (Oberösterreich) ist der langjährige Dirigent Reinhard Hörmann so ein besonderer Mensch. Für sein Abschiedskonzert komponierte Fritz Neuböck, quasi als Geschenk, diese festliche

Eröffnungsmusik, welche zur Überraschung des scheidenden Dirigenten in diesem Rahmen uraufgeführt wurde. Die Überraschung war gelungen, da es besonders die Musik von Fritz Neuböck war, welche Reinhard Hörmann in seiner Dirigententätigkeit ständig begleitet hat. To a Special One eignet sich hervorragend für einen besonderen Moment, ein besonderes Konzert, oder eben einen besonderen Menschen.



# MV Ranten

Teilnehmer der Konzertwertung in Stufe B



## Der Verein:

Die Musikkapelle Ranten feiert im kommenden Jahr das 175-Jährige Bestandsjubiläum und zählt somit zu den ältesten Musikkapellen im Bezirk. Trotz des „hohen Alters“ der Musikkapelle kann sich der „junge“ Altersdurchschnitt der aktuellen Besetzung sehen lassen. Der Altersdurchschnitt von 24,7 Jahren zeigt, wie hoch der Jugendanteil im Verein ist.

Neben vielen kirchlichen und örtlichen Ausrüstungen und Gästespielen bei anderen Vereinen, ist der Höhepunkt des musikalischen Jahres das „Festkonzert zum Nationalfeiertag“ im Oktober.

Der Musikverein Ranten steht zurzeit unter der Leitung von Kapellmeister Thomas Spreitzer und Obfrau Tanja Karner.



## Die Stückauswahl:

### ◆ Deep Harmony von Parker Haendel

### ◆ Nora - Licht des Nordens von Thomas Asanger

Ein Leben ohne Haustier ist für viele undenkbar. Auch der österreichische Komponist Thomas Asanger verbindet mit ihnen schöne Kindheitserinnerungen. 2017 verstarb seine Nora im stattlichen Alter von 20 Jahren.

Die gleichnamige Komposition beschreibt die vielschichtigen Charakterzüge eines Vierbeiners – mal ganz ruhig und nachdenklich und in einem anderen Moment verspielt und ungestüm. Mit diesem gefälligen Werk spricht der Komponist all jenen aus der Seele, die ihr Leben und das ihrer Familie um die charismatischen Vierbeiner bereichern und damit auch zum unschätzbaren Wert wird.

### ◆ Eiger - A Journey to the Summit von James Swearingen

Eiger, Eine Reise zum Gipfel von James Swearingen - Im Alter von neun Jahren verlor John seinen Vater, als er auf tragische Weise 4000 Fuß zu Tode stürzte, als er versuchte, den als Eiger bekannten Berg zu erklimmen. Die Eigernordwand gilt als der heimtückischste Anstieg in ganz Europa. Doch vierzig Jahre später begann John mit dem brennenden Wunsch, sich wieder mit seinem Vater zu verbinden, die gefährliche Reise mit dem fast unmöglichen Ziel, den Gipfel zu erreichen. Dieses neue und aufregende Werk, das brillant bewertet wurde, lässt sich am besten als atemberaubend beschreiben. Musiker und Zuschauer jeden Alters werden es sicherlich genießen, Teil dieser lohnenden musikalischen Reise zu sein.

# MV Scheifling-St.Lorenzen

Teilnehmer der Filmmusik-Musical-Pop Wertung in Stufe C



## Der Verein:

Der Musikverein Scheifling-St. Lorenzen unter der Leitung von Obmann Robert Petz und musikalischen Leitung Michael Unterweger, wurde im Jahre 1887 gegründet. Aktuell zählt der Verein stolze 56 MusikerInnen und Musiker inkl. 1 Kapellmeister und 1 Stabführer. Hinzu kommen 5 junge, sehr fleißige & fesche Marketenderinnen. Besonders stolz ist man auf einen Altersschnitt von lediglich 29 Jahren. Seit Mai 2022 hat man mit Michael Unterweger einen überaus würdigen Nachfolger für den langjährigen Kapellmeister Hannes Grogger gefunden. Der Musikverein Scheifling-St. Lorenzen bestreitet jährliche etwa 120 Aktivitäten, wobei das Verhältnis Proben – Ausrückungen sich in etwa 70 zu 30 verhält. Neben kirchlichen Umrahmungen werden ein bis zwei Konzerte, drei Tag der Blasmusik, Hochzeiten & Geburtstage, sowie Begräbnisse musikalisch umrahmt. Neben der Teilnahme beim Bezirksmusikfest sind auch immer wieder die Besuche in bzw. von den beiden Partnergemeinden Musikkapelle Sillian/Osttirol und Musik- & Feuerwehkapelle Königheim/ Deutschland (Baden-Württemberg) ein Highlight für alle MusikerInnen und Musiker.

## Die Stückauswahl:

◆ **Jesus Christ Superstar (Medley)**  
**von Andrew Lloyd Webber, arr. Willy Hautvast**  
Die bewegende Geschichte von "Jesus Christ Superstar" schildert auf der Basis des Neuen Testaments die letzten sieben Tage im Leben Jesus von Nazareth bis zu seiner Kreuzigung. Das Stück zählt zu den größten Musical-Hits der 70er Jahre. Das Rock-Musical ist Webbers erstes und bisher einziges Werk, das nicht in England, sondern 1971 am New Yorker Broadway uraufgeführt wurde. Es spielte von 1972 bis 1980 auch im Londoner West End und ist damit das am längsten aufgeführte Musical in der Geschichte Englands.

◆ **The Lion King**  
**Elton John, arr. John Higgins**  
Die ganze Tierwelt ist gerührt von der Geburt des Löwen Simba, dem Sohn von König Mufasa. Doch Mufasas hinterhältiger Bruder Scar sieht in dem Thronfolger eine Gefahr für seine eigenen Machtansprüche. Daher tötet er den König und überzeugt den verzweifelten Simba, dass er die Schuld am Tod seines Vaters trage. Der Löwenjunge flieht und begegnet dabei den Freunden Timon und Pumbaa, die ihm helfen, neuen Mut zu fassen. Er beschließt, in seine Heimat zurückzukehren und sich seinem Onkel zu stellen.

◆ **Music**  
**John Miles, arr. Philipp Sparke**  
Music ist ein Song von John Miles. Dieser Klassiker der Rockmusik war sein größter Erfolg. Die Ballade erschien 1976 auf seinem Album *Rebel* und wurde zu einem Evergreen. Der Titel erreichte in Deutschland, der Schweiz und im Vereinigten Königreich hohe Chartplatzierungen.



# MV St.Georgen ob Murau

Teilnehmer der Filmmusik-Musical-Pop Wertung in Stufe C



## Der Verein:

Der Musikverein St. Georgen ob Murau wurde im Jahre 1927 gegründet. Nach Anhebung des musikalischen Niveaus über viele Jahre bis zum heutigen Stand konnten mehrmalige „ausgezeichnete Erfolge“ bei Wertungsspielen in der Oberstufe „C“ erreicht werden. Daraus resultierende Höhepunkte sind die zehnmalige Verleihung des „Steirischen Panthers“ und die neunmalige Verleihung der „Robert Stolz Medaille“.

Eine große Auszeichnung war es auch für unseren Verein, im Jahre 2001 als Steiermarkvertretung beim Bundesblasmusikfest in Wien teilzunehmen. Im Jahr 2005 wurde der Verein als Vertreter der Steiermark zum Landesblasmusikfest nach Meran/Südtirol eingeladen. 2016 wurde dem Musikverein die Ehre zuteil, in Schladming am Mid Europe Festival teilzunehmen, welches eines der bedeutendsten internationalen Blasmusikfestivals ist.

Der Musikverein St. Georgen ob Murau hat zurzeit einen Stand von 75 Musikerinnen und Musiker und wird von Kapellmeister Rainer Hasenhütl und Obmann Klaus Hösele geleitet.



## Die Stückauswahl:

### ◆ Hawaii Five-O Theme von Mort Stevens

Thema aus der gleichnamigen Serie.

### ◆ 80er-Kult(tour) Medley von Thiemo Kraas

Mit „80er-KULT(tour)“ hat Thiemo Kraas ein großartiges Arrangement geschaffen, in dem er die fünf Hits auf meisterliche Weise verarbeitet. Dabei macht er sich sowohl deren musikalischen Unterschiede als auch die Gemeinsamkeiten zunutze. Nachdem die ersten drei Titel „Skandal im Sperrbezirk“, „Ohne dich (schlaf ' ich heut Nacht nicht ein)“ und „1000 und 1 Nacht“ zunächst einzeln vorgestellt werden, bietet sich die Möglichkeit, „Sternenhimmel“ und Falcos „Rock Me Amadeus“ geschickt miteinander zu kombinieren. Bei seiner „80er-KULT(tour)“ ist es Thiemo Kraas gelungen, sehr nah am jeweiligen Original bleiben und den Titeln zugleich seine eigene Handschrift verleihen – gepaart mit einem kleinen musikalischen Augenzwinkern.

### ◆ Tanz der Vampire

von Jim Steinman, arr. Wolfgang Wössner

Tanz der Vampire ist ein Musical mit viel Biss und schwarzem Humor. Nach der Vorlage seines gleichnamigen Kultfilms schuf der Regisseur Roman Polanski sein Musical und führte dabei ebenfalls Regie. Die Musik stammt aus der Feder des Komponisten Jim Steinman, der vor allem mit dem Sänger Meat Loaf und der Sängerin Bonnie Tyler zahlreiche weltberühmte Hits landete. Die Welturaufführung fand am 4. Oktober 1997 in Wien statt.

# MV St.Marein bei Neumarkt

Teilnehmer der Konzertzertung in Stufe D



## Der Verein:

Die Blasmusik St. Marein bei Neumarkt - „Wir l(i)eben Blasmusik seit 1963...“ – feiert im Jahr 2023 das 60 jährige Bestehen.

Höhepunkte des jährlichen Vereinslebens sind der Musikerball und das Osterkonzert. Neben der musikalischen Umrahmung der kirchlichen und weltlichen Veranstaltungen in der Gemeinde wirkt der Verein alljährlich als Gastkapelle bei den Promenadenkonzerten in Pörschach am Wörthersee mit.

Unter Obmann Karl Riegler und der musikalischen Leitung von Kapellmeister Werner Kainz musizieren derzeit im Verein 62 aktive MusikerInnen.



## Die Stückauswahl:

### ◆ **The Glory of Love** von Johan de Meij

### ◆ **The Cave – Geheimnisse einer Höhle** von Florian Moitzi

The Cave beschreibt eine Höhlenexpedition in den Alpen. Zunächst erfolgt der Aufbruch der Expedition mit dem Anstieg auf den Berg bis der Höhleneingang erreicht wird. Nach den ersten Schritten ins Ungewisse, teilt sich die Höhle in mehrere Verzweigungen bis die Expedition eine große cathedralähnliche Halle erreicht. Die Stalagmiten und Stalaktiten rufen Staunen und Bewunderung hervor. Schließlich wird der Rückweg angetreten und die Expedition gelangt, erleichtert und froh über die bleibenden Eindrücke, wieder ins Freie.

### ◆ **Where never Lark or Eagle Flew** von James Curnow

Inspiriert wurde der Komponist von „High Flight“, dem Gedicht des Piloten John Gillespie Magee Jr. der Royal Canadian Air Force im 2. Weltkrieg, der bereits im Alter von 19 Jahren bei einem Zusammenstoß in der Luft ums Leben kam.

Der erste Teil mit Eröffnungsfanfaren, einem heroischen Hornthema und weiteren aufsteigenden Motiven soll die Begeisterung des Piloten fürs das Fliegen widerspiegeln. Im ruhigeren Mittelteil gelangt der Pilot in Sphären „wo niemals Lerche oder Adler flogen“ - eine unangetastete Heiligkeit des Raumes, hoch oben, als ob man das Antlitz Gottes schon berühren könnte.

Der Schlussteil gibt die Themen des ersten Teiles in verkürzter Form zurück und bringt den Piloten wieder zurück auf die Erde.

# MV Laßnitz bei Murau

Teilnehmer der Konzertwertung in Stufe C



## Der Verein:

Der Musikverein Laßnitz bei Murau besteht seit 1955 und hauptsächlich aus den Einwohner:innen der Dörfer Steirisch und Kärntnerisch Laßnitz. Da das Gebiet rund um Steirisch Laßnitz zur Gemeinde Murau gehört (ST) und das Gebiet rund um Kärntnerisch Laßnitz zur Gemeinde Metnitz (K), musiziert der Musikverein Laßnitz seit jeher mit einer länderübergreifenden Besetzung. Die Landesgrenze spielt im Musikverein jedoch nie eine Rolle, daher wird in Kärnten und in der Steiermark für die Bevölkerung musiziert. Der Musikverein besteht aus 50 Musiker:innen. Da das Einzugsgebiet nur aus 390 Einwohner:innen besteht ist das Klima im Musikverein Laßnitz sehr familiär, was jedoch nicht verwunderlich ist, wenn rund 10% der Bevölkerung im Musikverein tätig sind. Seit 2019 steht dem Musikverein Gerald Bacher als Obmann vor und seit 2020 Manuel Mang als Kapellmeister.



## Die Stückauswahl:

◆ **Lead me Home**  
von James L. Hosay

◆ **Magic Moments**  
von Fritz Neuböck

*Die magischen Augenblicke sind es, an die wir uns oft Jahre später noch sehr genau erinnern, die sich in unserem Gedächtnis fest für immer verankern. Und diese magischen Augenblicke können überall passieren, alleine in der Natur, zu zweit, in einer Gruppe, oder aber auch in einem Konzertsaal. In seiner Komposition „Magic Moments“ versucht Fritz Neuböck genau diese Augenblicke einzufangen. Strahlende Blechbläser, perlende Läufe und spielerische Melodien im Holz, rhythmisch markantes Schlagwerk, und als Ruhepol in der Mitte des Stückes, ein verträumtes Holzbläserquintett, das sind die Zutaten aus denen der Komponist seine magischen Momente kreiert. Die Musik lädt den Zuhörer dazu ein sich fallen zu lassen, tief in sein innerstes zu tauchen, um seine ganz persönlichen „Magic Moments“, die wohl jeder schon einmal erleben durfte, aus dem Gedächtnis wieder an die Oberfläche zu holen.*

◆ **Hindenburg**  
von Michael Geisler

*Der Zeppelin „Hindenburg“, benannt nach dem deutschen Reichspräsidenten Paul von Hindenburg, war eines der größten jemals gebauten Luftfahrzeuge. Die Jungfernfahrt des Luftschiffes war im März 1936, am 6. Mai 1937 wurde es bei der Landung in Lakehurst, New Jersey (USA) zerstört, als sich die Wasserstofffüllung entzündete. 36 Menschen, darunter ein Mitglied der Landemannschaft, kamen dabei ums Leben. Bis heute gibt es verschieden Theorien wie es zu diesem Unglück gekommen ist....*

# MMV Thal bei Graz

Teilnehmer der Konzertwertung in Stufe B



## Der Verein:

Obmann: Manfred Wagner

Kapellmeister: Ing. Franz Wagner

Der Marktmusikverein hat derzeit einen MusikInnenstand von 46 Musiker. Davon sind 24 weibliche und 22 männliche Musiker sowie weiters 4 Marketenderinnen. Über die Hälfte und überwiegend weiblich sind Jungmusiker unter 30 Jahren. Pro Jahr haben wir üblicherweise ca 30 Ausrückungen und inklusive der Probenarbeit ca. 70 Termine, wobei neben kirchlichen und traditionellen Veranstaltungen das Frühlingskonzert, der Jakobikirtag und das Musiker- Sommerfest als Fixpunkte im Kalender aufscheinen. Teile dieser Veranstaltungen werden darüberhinaus von unserer Weisenbläsergruppe gestaltet. Besonders stolz ist der Marktmusikverein neben einem vereinseigenem Musikheim auf die vereinseigene Festhalle. Auch die Nähe zu der Bevölkerung unterstreicht der Marktmusikverein mit über 600 unterstützenden Mitgliedern aus unserer Gemeinde. Weiters pflegt der Marktmusikverein Thal weit über unser Bundesland hinaus gute Kontakte und ist durch sein zeitgemäßes und stimmungsvolles Konzert- bzw. Frühschoppenprogramm eine gern gesehene Gastkapelle.



## Die Stückauswahl:

### ◆ Vater Unser - Choral

### ◆ From Cradle to Grave von Thomas Asanger

Das Pflichtstück bei unserer Konzertwertung ist eine Rückschau auf ein erfülltes Leben voller Musik. Die Musik in ihrer Vielschichtigkeit bereichert freudige und traurige Anlässe unseres Lebens. Ohne Musik wären Festlichkeiten bloß formale Akte. Die emotionale Komponente der Musik trägt ihr Übriges dazu bei, dass unser Leben wahrlich lebenswert wird. In den vergangenen Monaten kam vermehrt die Frage auf, ob Kunst und Kultur systemrelevant sind. Kunst und Kultur sind das Salz in der Suppe. Musik begleitet Menschen von der Wiege bis zur Bahre. All jenen Menschen, die sich diesem Gedanken verpflichtet fühlen, ist dieses Stück gewidmet.

### ◆ Melodiefolge aus „Die lustige Witwe“ von Franz Lehár

Franz Lehár war Sohn eines Militärkapellmeister. Im Alter von zwölf Jahren war er bereits Schüler des berühmten Prager Konservatoriums. 1890 wurde Lehár jun. selbst Militärkapellmeister und blieb es mit einigen kurzen Unterbrechungen 12 Jahre lang. Seine Operettenerfolge übertrafen sogar die des Walzerkönigs Johann Strauss.

Das Wahlstück bei unserer Konzertwertung ist eine Sammlung der bekanntesten Stücke aus der Operette „Die lustige Witwe.“