

Lehrveranstaltungen



für Studierende des

ao. Studienganges Blasorchesterleitung

und für SchülerInnen des

Basiskurses Blasorchesterleitung

Schuljahr 2022/2023

**Johann Joseph Fux-Konservatorium
des Landes Steiermark
in Zusammenarbeit
mit dem Steirischen Blasmusikverband**



Aufnahmeprüfung

- *ao. Studiengang Blasorchesterleitung*
Do, 15. September 2022, ab 16.45 Uhr,
Seminarraum des Blasmusikverbandes, Entenplatz 1b, 3. Stock
- *Aufnahmegespräch Basiskurs Blasorchesterleitung*
Do, 15. September 2022, ab 17:00 Uhr
Seminarraum des Blasmusikverbandes, Entenplatz 1b, 3. Stock
(optionale online-Modalitäten werden auf der website des Steir. Blasmusikverbandes bekannt gegeben)

Unterrichtsbeginn

- *Donnerstag, 22. September 2022*
(für beide Jahrgänge)

Unterrichtszeiten

Es gelten die Unterrichtstage der öffentlichen Schulen des Landes Steiermark.

Im **ersten Jahrgang des Basiskurses** am Johann-Joseph-Fux-Konservatorium ist **kein theoretisches Fach** vorgesehen (dieses wird im zweiten Jahrgang zweistündig angeboten!). Es können jedoch nach Maßgabe freier Plätze weitere Lehrveranstaltungen aus dem Ergänzungsfachangebot des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums besucht werden.

Information:

Johann-Joseph-Fux Konservatorium, Entenplatz 1b, 8020 Graz
0316/711250-0

kons@stmk.gv.at, www.konservatorium.steiermark.at

ÖVM: 31, 32, 33, 35, 39, 40, 67, Haltestelle Griesplatz

a.o. Studiengang Bläserchesterleitung

INSTRUMENTATION FÜR BLÄSORCHESTER 1 / 2

| TAG | ZEIT | LEHRKRAFT | ZIMMER | ORT |
|-------------------|----------------------|-----------------------------|--------|---------------|
| Donnerstag | 18.50 – 19.40 | Gerald Oswald | 350 | Entenplatz 1b |
| <i>Anmerkung:</i> | | Jahrgang I (1./2. Semester) | | |

INSTRUMENTATION FÜR BLÄSORCHESTER 3 / 4

| TAG | ZEIT | LEHRKRAFT | ZIMMER | ORT |
|-------------------|----------------------|------------------------------|--------|---------------|
| Donnerstag | 17:00 – 17.50 | Gerald Oswald | 350 | Entenplatz 1b |
| <i>Anmerkung:</i> | | Jahrgang II (3./4. Semester) | | |

GEHÖRBILDUNG UND RHYTHMUSSCHULUNG 1 / 2

| TAG | ZEIT | LEHRKRAFT | ZIMMER | ORT |
|-------------------|----------------------|-----------------------------|--------|---------------|
| Donnerstag | 17.00 – 17.50 | Mag. A. Wiedenhofer | 114 | Entenplatz 1b |
| <i>Anmerkung:</i> | | Jahrgang I (1./2. Semester) | | |

GEHÖRBILDUNG UND RHYTHMUSSCHULUNG 3/4

| TAG | ZEIT | LEHRKRAFT | ZIMMER | ORT |
|-------------------|----------------------|------------------------------|--------|---------------|
| Donnerstag | 17.55 – 18.45 | Mag. A. Wiedenhofer | 114 | Entenplatz 1b |
| <i>Anmerkung:</i> | | Jahrgang II (3./4. Semester) | | |

TONSATZ 1 / 2

| TAG | ZEIT | LEHRKRAFT | ZIMMER | ORT |
|-------------------|----------------------|-----------------------------|--------|---------------|
| Donnerstag | 17.55 – 18.45 | Mag. Anselm Schaufler | 214 | Entenplatz 1b |
| <i>Anmerkung:</i> | | Jahrgang I (1./2. Semester) | | |

TONSATZ 3 / 4

| TAG | ZEIT | LEHRKRAFT | ZIMMER | ORT |
|-------------------|----------------------|------------------------------|--------|---------------|
| Donnerstag | 18.50 – 19.40 | Mag. Anselm Schaufler | 214 | Entenplatz 1b |
| <i>Anmerkung:</i> | | Jahrgang II (3./4. Semester) | | |

DIRIGIEREN FÜR BLASORCHESTER 1 / 2

| TAG | ZEIT | LEHRKRAFT | ZIMMER | ORT |
|-------------------|----------------------------------------------|------------------|--------|---------------|
| Donnerstag | 19.45 – 20.35 20.40 – 21.30 | Mag. Josef Bratl | 114 | Entenplatz 1b |
| <i>Anmerkung:</i> | Jahrgang I (1./2. Semester) | | | |

DIRIGIEREN FÜR BLASORCHESTER 3 / 4

| TAG | ZEIT | LEHRKRAFT | ZIMMER | ORT |
|-------------------|----------------------------------------------|---------------|--------|---------------|
| Donnerstag | 19.45 – 20.35 20.40 – 21.30 | Gerald Oswald | 350 | Entenplatz 1b |
| <i>Anmerkung:</i> | Jahrgang II (3./4. Semester) | | | |

Zusätzlich finden noch folgende **Seminare** statt (jeweils nach Ansage):

- Dirigierpraktika
- Blasmusikgeschichte
- Blasorchester-Repertoirekunde
- Schlagwerk-Seminar
- Phrasierungstechnik in Jazz und Populärmusik
- Jugendarbeit im Amateurblassmusikwesen
- Stabführer-Seminar

Basiskurs Blasorchesterleitung

DIRIGIEREN FÜR BLASORCHESTER AMA 1 / 2

| TAG | ZEIT | LEHRKRAFT | ZIMMER | ORT |
|-------------------|-----------------------------|---------------|--------|---------------|
| Donnerstag | 17.55 – 18.45 | Gerald Oswald | 201 | Entenplatz 1b |
| <i>Anmerkung:</i> | Jahrgang I (1./2. Semester) | | | |

DIRIGIEREN FÜR BLASORCHESTER AMA 3 / 4

| TAG | ZEIT | LEHRKRAFT | ZIMMER | ORT |
|-------------------|------------------------------|------------------|--------|---------------|
| Donnerstag | 17.55 – 18.45 | Mag. Josef Bratl | 350 | Entenplatz 1b |
| <i>Anmerkung:</i> | Jahrgang II (3./4. Semester) | | | |

THEORIE

| TAG | ZEIT | LEHRKRAFT | ZIMMER | ORT |
|-------------------|----------------------|-----------------------|--------|---------------|
| Donnerstag | 16.10 – 17.50 | Mag. Anselm Schaufler | 214 | Entenplatz 1b |
| <i>Anmerkung:</i> | 3./4. Semester | | | |