



Steirischer Blasmusikverband

Entenplatz 1b III
8020 Graz



Musikkunde 1 ÖBV-LAZ Stufe Bronze

Übungstest im Bassschlüssel 3. Auflage 2021

Datum: _____

Name: _____

Instrument: _____

Beurteilung:

sehr gut gut befriedigend genügend nicht genügend

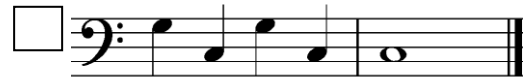
1. Gehörübungen:

a. Kreuze die richtige Tonfolge an!

Beispiel 1:



Beispiel 2:



2 mögliche Punkte

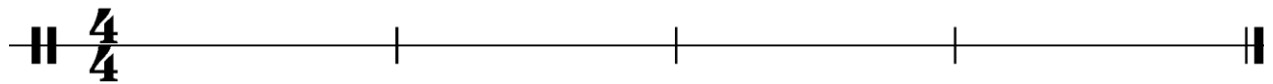
b. Stelle fest, ob es sich um einen Dur- oder Molldreiklang handelt!

Beispiel 1: Dur Moll

Beispiel 2: Dur Moll

2 mögliche Punkte

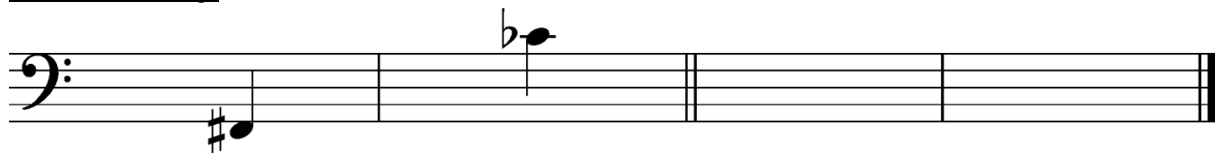
c. Rhythmusdiktat! Notenauswahl: (Es kommen keine Pausen vor!)



4 mögliche Punkte

2. a. Bestimme die Namen der Noten mit Oktavbezeichnung!

b. Schreibe die angegebenen Noten!



_____ AIS _____ es

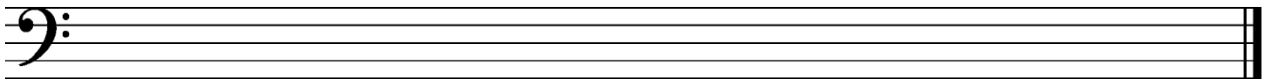
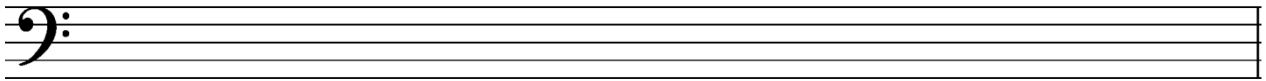
4 mögliche Punkte

3. Schreibe die enharmonisch umgedeuteten Noten in den jeweils zweiten Takt und benenne alle Noten mit ihren Namen (ohne Oktavbezeichnung)!



6 mögliche Punkte

4. a. Schreibe die chromatische Tonleiter auf- und abwärts vom G bis g, aufwärts mit #, abwärts mit b, beachte die natürlichen Halbtonschritte!

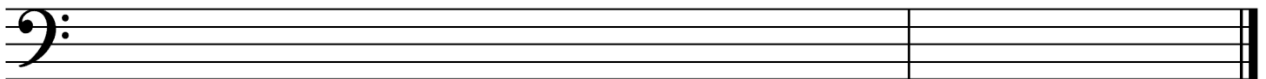


6 mögliche Punkte

b. Schreibe die As-Durtonleiter über eine Oktave aufwärts, die Vorzeichen und den Dreiklang! Zeichne die Halbtonschritte ein!

As-Dur Tonleiter

As-Dur Dreiklang

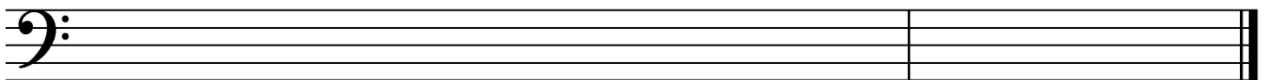


4 mögliche Punkte

c. Schreibe die aeolische (natürliche) cis-Molltonleiter aufwärts, die Vorzeichen und den Dreiklang! Zeichne die Halbtonschritte ein!

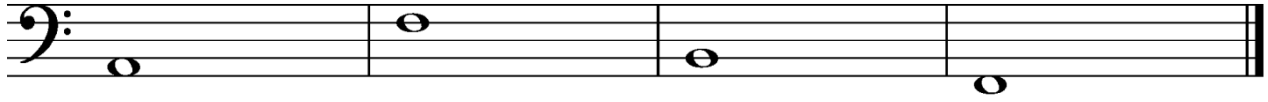
cis-Moll Tonleiter

cis-Moll Dreiklang



4 mögliche Punkte

5. Bilde folgende Intervalle aufwärts!



Quint

Terz

Septim

Sekund

4 mögliche Punkte

6. Schreibe die deutsche Bezeichnung für folgende musikalische Fachausdrücke!

presto

allargando

D.S. al Fine

3 mögliche Punkte

7. Zeichne das Dirigierbild für einen 3/8 Takt!

1 möglicher Punkt

Beurteilungsschlüssel:

40 - 36 Punkte	sehr gut
35 - 31 Punkte	gut
30 - 26 Punkte	befriedigend
25 - 21 Punkte	genügend
20 - 00 Punkte	nicht genügend

Gesamtpunktezahl:

Beurteilung:

Unterschrift der korrigierenden Person:
