

# Allgemeine Musiklehre

## Stoffsammlung für die Prüfungsbögen

### 3. Auflage

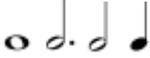
(gültig ab dem Schuljahr 2020/2021)

#### 1. Gehörübung:

**a. Stelle fest, ob der jeweils 2. Ton höher, tiefer oder gleich hoch ist wie der erste!**

Es werden zwei Töne zwischen Prim, kleiner oder großer Sekund hintereinander vorgespielt.

**b. Rhythmusdiktate:**

Ein Rhythmusdiktate im 3/4 oder 4/4 Takt mit je 2 Takten mit gleich bleibendem Metrum, im mittleren Tempo und mit einer Auswahl der angegebenen Notenwerte 

#### 2. Notennamen mit Oktavbezeichnung:

**a. Bestimme die Namen der Noten mit Oktavbezeichnung!**

Tonumfang im Violinschlüssel	$c^1 - g^2$
Tonumfang im Bassschlüssel	$F - c^1$

Alle Noten mit einfachen Versetzungszeichen # und b können vorkommen.

**b. Schreibe die angegebenen Notennamen!**

Tonumfang im Violinschlüssel	$c^1 - g^2$
Tonumfang im Bassschlüssel	$F - c^1$

Noten mit einfachen Versetzungszeichen # und b können vorkommen.

Die Noten sind in halben Noten zu schreiben.

#### 3. Benenne folgende Pausenwerte!

Pausenwerte von ganzer Pause bis Sechzehntelpause.

#### 4. Taktübungen:

**a. Takte mit den fehlenden Noten oder Pausen vervollständigen!**

Rhythmusbeispiele im 3/4 oder 4/4-Takt

Es können Noten- oder Pausenwerte von Ganzer bis Achtel fehlen.

**b. Taktstriche setzen.**

Rhythmusbeispiele im 3/4 oder 4/4-Takt mit vier Takten, in denen die Taktstriche und der Schlusstrich zu setzen sind.

**5. Durtonleiter:**

Eine Durtonleiter bis 2 # und 2 b ist aufwärts zu schreiben. Die Vorzeichen sind an den Anfang der Zeile, an die richtige Stelle und in der richtigen Reihenfolge zu schreiben. Die Halbtonschritte sind einzuzeichnen.

**6. Intervalle benennen:**

Alle Intervalle von Prim bis Oktave in der Grobbestimmung mit den richtigen Intervallbezeichnungen. Es sind die Namen der Intervalle und nicht die Ziffern zu schreiben.

**7. Instrumentengruppen:**

Es sind jeweils drei Instrumente einer Instrumentengruppe zu nennen.

**Saiteninstrumente**

- ◇ Streichinstrumente
  - Violine (Geige), Viola (Bratsche), Violoncello (Cello), Kontrabass
- ◇ Zupfinstrumente
  - Gitarre, Banjo, Balalaika, Laute, Mandoline, Harfe, Zither

**Tasteninstrumente**

- ◇ Klavier, Orgel, Cembalo, Akkordeon, Keyboard, Synthesizer

**Blasinstrumente**

- ◇ Holzblasinstrumente
  - Blockflöte, Querflöte, Piccoloflöte, Klarinette, Saxophon, Oboe, Fagott
- ◇ Blechblasinstrumente
  - Trompete, Flügelhorn, Horn, Tenorhorn, Bariton, Posaune, Tuba

**Schlaginstrumente**

- ◇ Instrumente mit unbestimmter Tonhöhe (Geräuscherzeuger)
  - Schlagzeug (Drum-Set), große Trommel, kleine Trommel, Becken, Triangel, Bongos, Congas, Tamburin, Kastagnetten, Schlaghölzer, Rasseln, Tamtam
- ◇ Instrumente mit bestimmter Tonhöhe (Tonerzeuger)
  - Pauke, Glockenspiel, Xylophon, Vibraphon, Röhrenglocken, Gong

**Volksmusikinstrumente**

- ◇ Steirische Harmonika, Hackbrett, Zither, Okarina

**Elektronische Musikinstrumente**

- ◇ Keyboard, Synthesizer, E-Gitarre, E-Bass

**8. – 11. Fachausdrücke**

Es kommen vier Beispiele aus der Liste „Fachausdrücke Allgemeine Musiklehre“.