

Blasmusik Newsletter 04/2021

Noch ein bisschen Geduld!

Die letzten MUSInare bieten in den nächsten Wochen noch einmal Wissenswertes rund um relevante blasmusikalische Themen. Alle bisherigen Angebote warer ausgebucht, auch für die aktuellen Seminare gibt es teilweise nur mehr Restplätze! Schnell sein und so für den Wiedereinstieg gerüstet sein.



"Online Proben für Blasmusiken und Ensembles"



Johann Schmuck erklärt einen Ansatz für musikalische und zwischenmenschliche Verbindungen in Pandemie-Zeiten über das Internet. Der Dozent hat mit seiner Musikkapelle bereits umfangreiche Erfahrungen gesammelt und möchte diese interessierten Kolleg*innen zur Verfügung stellen: Welche technischen Voraussetzungen sind nötig? (Computer vs. Tablet // Mikros? // Interface? // Kopfhörer) ◆ Was ist musikalisch möglich, was nicht? Anhand einer ganz (normalen) Onlineprobe, bei welcher die Teilnehmer mitspielen, werden Möglichkeiten erarbeitet (Einspielen, Rhythmus & Intonationsübungen, Choral erarbeiten).

Weiterlesen

"AKM & Urherberrecht - die großen Unbekannten"

Welche Urheberrechte betreffen eigentlich die Blasmusik? Was bedeutet der Vertrag zwischen ÖBV du AKM? Welche Veranstaltungen sind meldepflichtig? Was ist der Unterschied zwischen einer Veranstaltungsmeldung und einer Programmmeldung? Wie sind die Meldungsabläufe zur AKM? Wo sind die Probleme im Urheberrecht im Internet?



Vortragender: Erich Riegler ist Landesobmann des Steirischen Blasmusikverbandes und Präsident des Österr. Blasmusikverbandes und war viele Jahre AKM-Referent in der Steiermark bzw. in Österreich.

 $Montag, 29.\ M\"{a}rz\ 2021,\ 18.00\ -\ 20.00\ Uhr\ \ddot{u}ber\ die\ Plattform\ GoToMeeting,\ Anmeldungen\ an\ office @blasmusik-verband.at$

Weiterlesen

"Arrangieren für Blasorchester - Sind Tonsatzregeln heute noch sinnvoll?"

Die sogenannten allgemeinen Tonsatzregeln (altmodisch: strenger Satz) versuchen eine über sämtliche Stilepochen hinweg gültige Schnittmenge der Akkordverbindungsregeln zu formulieren. Dass dies nicht die ganze Wahrheit sein kann, ist klar. Dennoch haben sie einen praxisorientierten Sinn. In diesem Seminar versuchen wir den Sinn der Regeln schreibend und hörend aufzuspüren und schauen uns auch Beispiele aus verschiedenen Stilen an, wo diese Regeln bewusst ignoriert wurden bzw. andere Ideen dahinterstecken. Workshop-Leiter Mag. Anselm Schaufler ist Lehrender für Violine, Musiktheorie und Arrangement am Johann-Joseph-Fux Konservatorium Graz, Mitglied beim Komponistenverein "die andere saite" und dem Steirischen Tonkünstlerbund.



Samstag, 27. März 2021, 18.00 - 20.00 Uhr über die Plattform Zoom, Anmeldungen an office@blasmusik-verband.at

Weiterlesen

WIR sind BLASMUSIK - 70 Jahre Österreichischer Blasmusikverband



2021, am Tag der Blasmusik - in ganz Österreich, in euren Gemeinden. Vieles ist möglich, ob Standkonzert, Musikparade oder Open Air, ob ein kurzes Ständchen vor der Kirche, während einer Marschprobe oder einer öffentlichen Probe. Eurer Fantasie für eine öffentliche Präsenz der Blasmusik sind keine Grenzen gesetzt! Unter allen teilnehmenden Musikvereinen am 2. Mai werden tolle Preise verlost. Die Anmeldephase hat bereits begonnen!

Weiterlesen

"Österreichisches Blasmusikforum"



entstandenen Unsicherheit der Durchführung in der Karwoche wird das Blasmusikforum in den Sommer 2021 verschoben und findet, wie gehabt, in der Carinthischen Musikakademie Stift Ossiach statt. Es werden wieder Praxiskurse, Dirigenten-Workshops und eine Komponisten-Werkstatt

Weiterlesen



Steirischer Blasmusikverband

www.blasmusik-verband.at | office@blasmusik-verband.at

Verbandsbüro: +43 (316) 383117 8020 Graz | Entenplatz 1b/3







Wenn Sie useren Newsletter nicht mehr empfangen möchten, klicken Sie bitte <u>hier</u>.