

Bassposaune

Gold



1. Stückwahl

- 1 **Etüde** aus der Literaturliste der jeweiligen Stufe
- 1 **Vortragsstück** aus der Literaturliste „Vortragsstücke ohne Klavierbegleitung“ der jeweiligen Stufe
- **Mindestens 3 Werke/Sätze unterschiedlichen Charakters aus verschiedenen Stilepochen mit Begleitung** (Klavier oder Play along) oder aus dem Bereich Kammermusik (Duett!) mit einer **Spielzeit von 14 – 18 Minuten**. Mindestens 1 Werk muss aus der ÖBV Literaturliste sein. Die weiteren Werke können aus der Literaturdatenbank der KOMU (www.komu.at), aus der Oberstufe (O), gewählt werden.

Ebenso kann auch **ein** reines Solostück vorgetragen werden.

Achtung bei Duetten: Spielen zwei Prüflinge die Duette gemeinsam, so gelten beide Stimmen. Wird der/die Schüler/in vom/von der Lehrer/in begleitet, so muss der/die Schüler/in die **erste Stimme** spielen.

2. Blattleseübung (Prima vista)

3. Spielen einer Tenorhornstimme oder Tenorhorn

- Spielen einer Tenorhornstimme im Violinschlüssel (Prima vista) **oder**
- Spiel eines vorbereiteten Stückes auf dem Tenorhorn.